Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar, ISSN Cetak : 2477-2143 ISSN Online : 2548-6950

Volume 08 Nomor 01, Juni 2023

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN PAPAN FLANEL BERKARAKTER (PAFTER) PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA UNTUK MENINGKATKAN KARAKTER RELIGIUS SISWA SEKOLAH DASAR

Sayyidah Mahbuubah¹, Muhlasin Amrulloh²

^{1,2} Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

¹Bubahmah377@gmail.com,²muhlasam@gmail.com

ABSTRACT

This research is based on the limited learning media that is less creative and fun in the teaching and learning process, causing students to pay less attention and tend to like their world, especially in applying religious character values. The purpose of this research is to develop flannel board media with character, with the content of religious character practices contained in the Pancasila education module of the first principle of the independent curriculum for grade 1 elementary school. The research method used is research and development (R&D). This research adapts and modifies the Borg and Gall research model which is modified in 6 stages of research, including the potential and problem stage, data collection stage, product development stage, product expert validation stage. revision/design stage, limited product trial stage. Data collection techniques using guestionnaires, observation, and documentation. The results of research and development show that media flannel board media with character (PAFTER) through a series of questionnaires, expert validation, trials. The validation results were declared very feasible. This is supported based on the assessment of material experts getting a percentage of 88.6% and media experts getting a percentage of 86.3% with a very feasible category, and the assessment of the class teacher getting a percentage of 88.8% and conducting a limited trial on students and getting a good response on a Likert Scale with a category very feasible to use in increasing the cultivation of religious character in grade 1 students.

Keywords: Learning media, Religious character, Flannel board

ABSTRAK

Penelitian ini berlatar belakang karena keterbatasan media pembelajaran yang kurang kreatif dan menyenangkan dalam proses belajar mengajar maka menimbulkan siswa kurang memperhatikan dan cenderung suka dengan dunianya terutama dalam menerapkan nilai-nilai karakter religius. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan media papan flanel berkarakter, dengan muatan amalan-amalan karakter religius yang terdapat pada modul pendidikan pancasila sila pertama kurikulum merdeka kelas 1 Sekolah dasar. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (R&D). penelitian ini megadaptasi dan memodifikasi model penelitian Borg dan Gall yang dimodifikasi dalam 6 tahapan penelitian, diantaranya yaitu Tahap potensi dan masalah, Tahap pengumpulan data, Tahap pengembangan mendesain produk, Tahap tahap validasi ahli produk, Tahap revisi/desain produk, Tahap uji coba produk terbatas.

Volume 08 Nomor 01, Juni 2023

Teknik pengumpulan data menggunakan angket, observasi, serta dokumentasi. Hasi dari penelitian dan pengembangan menunjukkan media bahwa media papan flanel berkarakter (PAFTER) dengan melalui serangkaian angket, validasi ahli, uji coba. Hasil validasi dinyatakan sangat layak. Hal ini didukung berdasarkan dari penilaian ahli materi mendapatkan presentase 88.6% dan ahli media mendapatkan presentase 86,3% dengan katagori sangat layak, dan penilaian guru kelas mendapatkan presentase 88,8% dan melakukan uji coba terbatas pada siswa dan mendapatkan respon baik dalam Skala Likert dengan katagori sangat layak digunakan dalam meningkatkan penanaman karakter religius pada siswa kelas 1.

Kata kunci- Media pembelajaran, Karakter religius, Papan flanel

A. Pendahuluan

Pendidikan Karakter merupakan penanaman nilai-nilai karakter yang ada disekolah dengan meliputi kompotensi, kemauan atau kesadaran, serta tindakan untuk melaksanakan nilai-nilai tersebut. Pembentukan karakter secara sistematis terdapat 18 nilai inti yang kemudian dipetik dari penguatan Agama, Budaya, Pancasila, serta Tujuan pendidikan . Terdapat 18 karakter dalam mencapai tujuan nasional pendidikan diantaranya: Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat/komunikatif, cinta damai, gemar membaca, peduli terhadap sosial, peduli terhadap lingkungan dan tanggung jawab.

Pendidikan karakter terdapat dua istilah penting yang diawalnya berdiri sendiri diantaranya "karakter". "pendidikan" dan Terminologi "pendidikan" di dalam Al-Qur'an sudah dibahas sejak Nabi Adam As. Beliau penghuni surga jauh sebelum manusia mengenal istilah "pendidikan" seperti pada keadaan ini, maka dari sekarang itu tersampaikan dalam QS. Al-Bagarah (2): 31 berbunyi:

وَعَلَّمَ اٰدَمَ الْأَسْمَآءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلْبِكَةِ فَقَالَ اَنْبُوْنِيْ بِاَسْمَآءِ هَوُلاَءِ اِنْ كُنْتُمْ صَلَاقِيْنَ

Terjemah

Dan Dia ajarkan kepada Adam nama-nama (benda) semuanya, kemudian Dia perlihatkan kepada para malaikat, seraya berfirman, "Sebutkan kepada-Ku nama semua (benda) ini, jika kamu yang benar!"

Pada konteks pendidikan yang di ada Indonesia hakikat pendidikan karakter adalah penanaman nilai-nilai luhur yang dimulai dari adanya budaya bangsa Indonesia sendiri untuk membangun kepribadian generasi penerus bangsa. Salah satu aspek karakter yang dapat membentuk kepribadian pada diri siswa yang baik adalah karakter religius (Dompu et al., 2022). Karakter religius adalah salah satu karakter yang benar-benar harus ditanamkan dalam pada diri seorang anak agar bertindak sesuai dengan ajaran agama baik dan yang mempunyai pedoman hidup pada masa yang akan datang (Hidayati et al., 2021)

Dalam Undang-Undang Republik Indonesia No.20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Bab II pasal 3 dikemukakan bahwa pada tujuan pendidikan untuk nasional mengembangkan keterampilan peserta didik supaya menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif. mandiri, dan membentuk warga negara yang demokratis serta dapat bertanggung

jawab (Depdiknas, 2003). Dalam hal ini dapat disimpulkan bahwa tujuan dalam pendidikan di Indonesia itu tidak hanya untuk menciptakan generasi yang cerdas dan berilmu, akan tetapi juga untuk menumbuhkan generasi yang berakhlak mulia.

Implementasi krakter pendidikan dilaksanakan secara terintregasi dalam semua mata pelajaran terutama di Sekolah Dasar. Salah satu mata pelajaran yang dapat di intregrasikan pendidikan karakter dalam proses pembelajaran yaitu mata pelajaran pendidikan pancasila (Julkifli, 2021).

Pendidikan pancasila atau Kewarganegaraan (PPKn) merupakan salah satu mata pelajaran yang wajib dimuat dalam kurikulum pendidikan dasar dan juga menengah sebagaimana yang dinyatakan dalam pasal 37 ayat (1) Undang-undang 20 tahun 2003 tentang Nomor Sisdiknas. dalam mata pelajaran PPKn terdapat visi, misi dan tujuan terwujudnya yaitu suatu mata pelajaran yang berfungsi sebagai sarana pembinaan watak bangsa (nation and character building) dan pemberdayaan warganegara. Pembelajaran pendidikan pancasila

dan Kewarganegaraan (PPKn) menjadi salah satu materi yang menumbuh kembangkan nilai karakter dalam proses pembelajaran (Anatasya & Dewi, 2021).

Media pemebelajaran adalah sarana atau alat peraga komunikasi pembelajaran dalam sebagai pelengkapan komponen pada waktu kegiatan belajar-mengajar maupun diluar pembelajaran untuk meningkatkan keakifan siswa didalam kelas maupun diluar kelas. Dalam pembelajaran, munculnya media memiliki peran yang cukup penting, karena dapat membantu pendidik ketika kesusahan dalam menjelaskan materi maka dapat dibantu dengan memunculkan media untuk menjadi perantara (Widia, 2021). Papan flanel adalah salah satu media papan visual yang dapat menarik serta dapat dimodifikasi sesuai dengan kebutuhan pembelajaran. Papan flanel tempel adalah salah satu media pembelajaran yang dapat dilepas pasang serta bahan – bahan yang dipakai mudah di dapatkan lalu dikembangkan menjadi sebuah media pembelajaran yang menarik serta sesuai dengan kemampuan pesera didik sehigga mudah untuk

dipahami dan kemudian akan diterapkan nantinya (Widia, 2021).

Penelitian yang relevan dengan penelitian ini adalah penelitian yang dilakukan oleh Wahyu Laraswati (2020) dengan judul "Pengembangan Media Papan Flanel Pintar (PALAPA) pada Pembelajaran Tematik Kelas 1 SD Negeri Purwomartani". Penelitian dan pengembangan dilakukan dengan menggunakan model Brog and Gall. Penelitian ini dilakukan hingga tahap kesembilan pengumpulan diantaranya: data, perencanaan, pengembangan produk awal, uji coba lapangan operasional dan revisi produk akhir. Hasil dari pengembangan produk ini menyatakan para ahli yaitu ahli media, ahli materi, dan hasil validasi penelitian ini menunjukan pada mempunyai kelayakan tinggi, Hasil yang divalidasi kepada ahli materi media dan ahli untuk menilai media. Validasi materi kelayakan ditahap pertama terdapatkan skor 3,3 dengan kategori cukup, sedangkan validasi ditahap kedua materi terdapatkan skor 4,23 dengan kategori sangat tinggi. Pada validasi media ditahap pertama terdapatkan skor 3,8 dengan kategori cukup dan

validasi media tahap kedua mendapatkan skor 4,28 degan kategori sangat tinggi Produk dapat dikatakan valid dan layak untuk digunakan dalam pembelajaran di kelas 3 (Wahyu Laraswati, 2019). Relevansi penelitian ini dengan tersebut adalah penelitian pada pengembangan papan flanel dalam pembelajaran, sedangkan perbedaannya terletak pada pembelajaran tematik.

Penelitian serupa dilaksanakan oleh Hikmawati (2021) dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Papan Roda Baca Pintar Pada Membaca Permulaan Siswa Kelas 1 Di Sdn Cilegon X". Penelitian dan pengembangan dilakukan dengan menggunakan model Brog And Gall. Penelitian ini dilakukan hingga tahap keenam diantaranya mengenai analisis masalah, pengumpulan data, desain produk, validasi desain/uji ahli, revisi desain, dan uji coba produk/uji coba terbatas. Hasil dari pengembangan produk ini menyatakan para ahli yaitu ahli media, ahli materi, dari hasil validasi pada penelitian ini menunjukan sangat layak, hasil yang di dapat nilai akhir mendapatkan rata-

rata 95% yang kemudian dikatakan kriteria "sangat baik" dalam skala Likert (Rina Yuliana, 2021). Relevansi penelitian ini dengan penelitian tersebut adalah pada model pengembangan, sedangkan perbedaannya terletak pada kegunaan media.

Perbedaan penelitian antara terdahulu dengan penelitian adalah pada bagian lokasi penelitian, model pengembangan yang dilakukan, materi, tujuan penelitian dan cara menerapkannya media. Penelitian ini dilakukan disekolah SD Muhammadiyah 9 Ngaban Sidoarjo, untuk menemukan permasalahan yang terjadi isekolah berdasarkan informasi yang didapatkan bahwa karakter religius pada siswa masih minim dalam melaksanakannya. Peneliti menggunakan modul pendidikan pancasila dalam menanamkan karakter religius siswa dengan menggunakan media papan flanel tempel berkarater.

Berdasarkan permasalahan diatas maka peneliti mengembangkan media pembelajaran papan flanel tempel berkarater. Upaya menanamkan karakter religius pada siswa melalui

modul pendidikan pancasila pada materi sila pertama pancasila. Maka, dalam hal dilakukan pengembangan media pembelajaran agar siswa lebih gigih dan mempunyai keinginan dalam menerapkan karakter religius dalam kehidupan sehari-hari.

Media pembelajaran yang dikembangkan peneliti dalam menanggulagi permasalahan diatas maka peneliti menggunakan media papan flanel sebagai alternatif untuk menanamkan karakter religius pada siswa. Papan flanel adalah salah satu media pembelajaran dua dimensi, yang dibuat dari kain flanel kemudia ditempelkan pada sebuah papan tripleks (Risdha Nurul 2019). (Mulyati et al., 2019) Media pembelajaran papan flanel merupakan media yang sangat efektif untuk menyampaikan pesan-pesan tertentu kepada sasaran tertentu. media papan flanel digunakan dalam menyampaikan materi dalam proses pembelajaran berlangsung yang dapat melibatkan keaktifan dan partisipasi aktif anak, mengembangakan motivasi anak pada proses pembelajaran yang menyenangkan. Terdapat tiga manfaat didapat dari yang menggunakan media papan flanel

dalam proses pembelajaran diantaranya, materi pembelajaran lebih menarik perhatian sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar siswa, materi pembelajaran akan lebih mudah untuk dipahami, peserta didik lebih aktif melakukan saat kegiatan belajar.sekripsi.

B. Metode Penelitian

Metode penelitian yang digunakan oleh peneliti penelitian dan pengembangan yaitu menggunakan metode Ressearch and development (R&D). Pada penelitian pengembangan model Brog & Gall dalam buku Soegiyono adalah suatu digunakan proses yang dalam mengembangkan serta memvalidasi produk dalam pendidikan. Dalam penelitian pengembangan ini, mempunyai tujuan untuk merancang, mengembangkan, memvalidasi, mengevaluasi, serta menperbaiki produk sudah uji coba yang berdasarkan standar tertentu dan kriteria sudah ditetapkan yang (Soegiyono, 2011).

Peneliti menggunakan jenis R & D karena dalam penelitian ini peneliti ingin mengembangkan suatu media pembelajaran yang bernama flanel tempel berkarakter papan (PAFTER). Media tersebut digunakan untuk membantu guru dalam menanamkan karakter religius siswa dengan melalui modul Pendidikan Pancasila mencakup yang pada materi sila pertama Pancasila agar siswa dapat menerapkan dengan baik dan benar pada kehidupan sehari-hari.

Subjek pada peneliti ini adalah guru kelas 1 dan peserta didik. Sedangkan untuk objek pada penelitian ini adalah pengembangan media pembelajaran papan flanel berkarakter (PAFTER), tempel melalui modul pendidikan pancasila untuk meningkatkan karakter religius siswa sekolah dasar. Teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti yaitu, (1) Angket yang digunakan peneliti untuk penelitian pengembangan dan kelayakan media pembelajaran antara lain angket uji ahli media, uji ahli materi, penilaian guru kelas 1, (2) Observasi atau pengamatan, (3) Dokumentasi, yang dikumpulkan oleh peneliti baik berupa foto, dokumen, dan file lainnya.

Metode R & D dengan model Borg dan Gall terdapat 10 tahapan penelitian dan pengembangan yang telah dimodifikasi oleh Sugiyono. Diantaranya adalah peluang dan masalah, pengumpulan data, desain produk, validasi desain, uji coba pemakaian, revisi produk, uji coba produk, revisi desain, revisi produk, produksi masal (Soegiyono, 2011). (Wahyu Laraswati, 2019) menyatakan dan penelitian pengembangan sebagai suatu proses langkah-langkah atau mengembangkan suatu produk baru untuk menyempurnakan produk yang sudah ada, yang dipertanggungjawabkan. Pada penelitian ini, hanya sampai pada digunakan enam tahapan yang karena sampai pada tahap ini dapat

menjawab rumusan masalah pada penelitian serta adanya keterbatasan waktu maka peneliti hanya mengembangkan media dalam skala kecil. Di antaranya: 1) Tahap potensi dan masalah, 2) Tahap pengumpulan Tahap data, 3) pengembangan mendesain produk, 4) Tahap tahap validasi ahli produk, 5) Tahap revisi/desain produk, 6) Tahap uji coba produk terbatas . Pada bagan di bawah ini terdapat langkah-langkah penelitian dan pengembengan yang diterapkan dalam penelitian ini.

Berikut ini adalah deskripsi tahapan yang sudah dirancang oleh peneliti dengan melalui 6 tahapan mengenai berikut: (1) Tahap pertama menganalisis masalah, pada tahap ini melakukan teknik wawancara dan observasi untuk melakukan analisis kebutuhan. Menggalih potensi dan masalah sebelum menentukan konsep dan ienis media pembelajaran yang nantinya akan digunakan dan dikembangkan. Menganalisis permasalahan yang sedang dialami oleh guru dan siswa. selanjutnya memberikan solusi dengan menggembangkan produk. dengan, Dilanjutkan Menganalisis kurikulum, menganalisis pelajaran yang memuat karakter religius di SD Muhammadiyah 9 Ngaban Sidoarjo, keterdapatan media dalam kelas.

(2) Tahap kedua pengumpulan data, pada tahap pengumpulan data dilakukan dengan informasi menyatukan data faktual yang sudah dilakukan di tahap awal. kemudian peneliti merencanakan pembuatan produk mengumpulkan bahan dalam dan

pembuatan media pembelajaran papan flanel tempel berkarakter (PAFTER) yang sudah sesuai dengan analisisa yang didapatkan analisis kurikulum, analisis materi, tujuan yang dicapai saat media digunakan.

- (3)Tahap ketiga desain produk, pengembangan produk, merancang media pembelajaran flanel yakitu papan tempel berkarakter (PAFTER), Media ini merupakan media visual dua dimensi. mengembangkan Peneliti media dengan berdasarkan kurikulum, materi, tujuan yang ingin dicapai. Desain serta bahan yang diperlukan dalam membuat media papan flanel nantinya terbuat dari papan kraton tebal kotak dengan ukuran (77 cm x 65 cm). Selanjutnya, dilapisi dengan kemudian kain flanel diberikan beberapa aitem gambar serta memberikan amalan-amalan beserta contoh pengamalan karakter relegius pada sila pertama.
- (4) Tahap keempat Validasi Ahli, Pada tahap ini peneliti mengvalidasikan hasil produk yang didesain sudah dan dirancana kemudian memberikan kisi-kisi instrumen pada seseorang yang ahli pada bidangnya, dengan melalui validasi dari ahli media dan validasi dari ahli materi dan penilaian guru kelas. Setelah mendapatkan validasi, kemungkinan akan dapat perbaiakan dari validator yang berupa saran dan komentar.
- (5) Tahap kelima Revisi Produk, Pada tahap ini peneliti melakukan revisi desain/produk dari validator. Hal ini bertujuan untuk

memperbaiki kelemahan-kelemahan serta kekurangan sebelum diuji cobakan kesiswa.

(6) Tahap keenam uji coba lapangan terbatas, produk sudah mendapatkan validasi dan saran perbaiakan dari kedua ahli materi dan ahli media maka dilakukan uji coba terbatas di kelas 1 SD Muhammadiyah 9 Ngaban Sidoarjo untuk mengetahui kefektivitas produk saat digunakan.

Untuk mengetahui keefektivitasan produk media pembelajaran yang sudah dihasilkan, maka akan diuji coba ahli materi untuk mengetahui kevalitan dari materi yang akan dicantumkan kedalam media dibuat. yang Selanjutnya melakukan uji coba ahli media untuk mengetahui keefektifan media yang digunakan dalam menerapkan materi.

Penelitian serta pengembangan ini menggunkan jenis data yang bersifat kualitatif dan kuantitatif dalam pengambilan data. Data diberoleh dari teknik wawancara, observasi, analisis, dan

Presentasi Pencapaian	Kategori Kelayakan
81% - 100%	Sangat layak
61% - 80%	Layak
41% - 60%	Cukup layak
21% - 40%	Kurang layak
0% - 20%	Tidak layak

data yang diperoleh dari penilaian angket yang digunakan peneliti untuk menilai pengembangan dan kelayakan media pembelajaran, meliputi angket ahli materi dan angket ahli media. Berikut adalah

tabel aturan pemberian skor validasi ahli.

Tabel 1. Aturan pemberian skor validasi Ahli

Nilai	Skor
Sangat Baik (SB)	4
Baik (B)	3
Cukup (C)	2
kurang Baik (KB)	1

Menurut Arikunto (2013:35)

Skor yang diperoleh dari penilaian kelayakan oleh ahli materi dan ahli media akan dihitung dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$N P = \frac{R}{SM} \times 100 \%$$

(Purwanto, 2013:102)

Keterangan

NP = Nilai rata-rata dalam persen (%) yang diberi

R = Skor yang diperoleh dari setiap aspek

SM = Skor maksimum dari seluruh aspek

Nilai yang diperoleh kemudian diinterpretasikan sesuai dengan kriteria yang telah disebutkan pada tabel dibawah ini.

Tabel 2. Kriteria Uji Kelayakan

Menurut Ridwan (2012:89)

C. Hasil Penelitian dan Pembahasan

Tahap awal dalam

pengembangan media pembelajaran pada penelitian ini di awali dengan menggalih potensi dan masalah. pada tahap ini melakukan teknik wawancara dan observasi untuk analisis melakukan kebutuhan. Setelah mendapatkan potensi dan masalah yang sedang dialami guru dan siswa, maka peneliti memberikan solusi agar dapat menanggulangi permasalahan. Peneliti melakukan wawancara dengan guru wali kelas 1 SD Muhammadiyah 9 Ngaban. Untuk mendapatkan informasi-informasi dan data yang faktual untuk mengembangkan perencanaan produk dalam mengatasi permasalahan dengan menciptakan sebuah media pembelajaran. Menurut hasil dari wawancara yang dilakukan oleh guru wali kelas 1 SD Muhammadiyah 9 Ngaban, Maka memperoleh informasi bahwa sebagaian dari siswa masih minim dalam menerapkan karaker religius. Maka peneliti akan membantu guru dalam menerapkan karakter religius siswa pada dengan menggembangkanmedia pembelajaran aktif dengan muatan karakter religius dalam modul pendidikan pancasila pada sila pertama agar dapat di terapkan siswa di setiap harinya. Sementara, Observasi dilakukan dengan datang ke sekolah SD Muhammadiyah 9 Ngaban, Sidoarjo. peneliti mengamati vasilitas sarana prasarana yang ada di sekolah. Dan mengamati ketersediaan media dalam menanamkan karakter raligius pada siswa di kelas maupun luar kelas.

Selanjutnya, tahap kedua. Pengumpulan data. hasil dari penelitian yang sudah dilakukan pada tahap awal kemudian peneliti menggumpulkan informasi yang didapatkan sudah pengenai permasalahan yang terjadi untuk dijadikan bahan dalam perencanaan kebutuhan media yang dikembangkan. Maka peneliti melakukan analisis kurikulum, analisis modul yang digunakan, dan materi sesuai dengan yang permasalahan. Peneliti melakukan analisis pada mata pelajaran pendidikan pancasila kurikulum merdeka. Pada tahap ini Peneliti menyesuaikan tujuan pembelajaran sesuai dengan ATP (Alur Tahapan Pembelajan) yang sudah Kemudian ditentukan guru. menyesuaikan materi yang terdapat pada modul pendidikan pancasila pada sila pertama yang berbunyi "Ketuhanan Yang Maha Esa". Kemudian memberikan solusi dalam menanggulasi permasalahan yang dialami dengan mengembangkan media pembelajaran yaitu papan flanel tempel berkarakter (PAFTER).

ketiga Tahap Pengembangan Mendesain, pada tahapan ini peneliti mendesain mulai dan membuat media pembelajaran yang sesuai dengan permasalahan yang didapatkan pada tahapan sebelumnya. Peneliti mendesain media papan flanel tempel berkarakter. Pertama menyiapkan papan karton coklat tebal dengan ukuran (77 cm x 65 cm) supaya dapat bertahan lama dan tidak cepat rusak saat digunakan siswa. kemudian peneliti mendesain rancangan pada media pada aplikasi canva dan mendesain rangkaian kata penerapan amalan-amalan karakter relegius pada sila pertama. peneliti memberikan 6 contoh amalan yang bisa di terapkan oleh siswa antaranya Menjalankan sholat waktu, Berbakti kepada kedua orang tua, Membaca Al Qur'an, Bersedekah pada fakir miskin, Berdoa sebelum dan sesudah makan dan Berpuasa di

bulan ramadhan. Kemudian di cetak dengan kertas ART paper dan dilapisi kain flanel. Media yang digunakan nantinya dapat dibuka tutup untuk bagian depan berisi amalanya kemudian pada bagian belakang terdapat cara atau contoh untuk mengamalkan. Kedua setelah selesai mendesain tahap berikutnya peneliti membuat lubang 2 pada papa karton untuk dijadikan pengait selanjutnya dilapisi dengan kain flanel dengan ukuran yang sesuai dengan papan Kedua karton coklat. peneliti melapisin papan karton coklat dengan kain flanel untuk warna flanel yang digunakan pada latar belakangnya berwarna coklat tua dan untuk bagian depan biru dan hijau. Peneliti membuat item- item gambar yang ada pada desain menggunakan kain flanel seperti bentuk awan, sekolah, pepohonan, siswa memakai seragam ke sekolah dlln. sebagai pelengkap agar dapat menarik daya ketertarikan siswa saat media digunakan.

Setelah tahap mendesain sudah selesai dibuat, Tahap berikutnya validasi ahli produk. Valiadasi ahli dilaksanakan dengan beberapa ahli yang berkemampuan dalam

bidangnya agar dapat mengevaluasi produk yang baru diracang oleh peneliti. Peneliti melakukan 2 ahli valiator yaitu validasi ahli materi dan ahli media. validasi Sebelum melakukan validasi peneliti menyiapkan kisi-kisi instrumen yang sudah dibuat dan sudah direvisi sama dosen. Tujuan dari tahap valiasi ini untuk mengetahui kelayakan media flanel tempel berkarakter papan (PAFTER). Pada tahap ini dilakukan beberapa kali validasi hingga media dikatan layak untuk di uji cobakan ke siswa. Setelah tahapan validasi dilakukan oleh para ahlinya, selanjutnya hasil dari penilain dianalisis dengan menggunakan rumus untuk mengetahui skor validitas media. Kemudian, hasil dari skor yang didapatkan akan dikonversikan dengan pedoman skala linkret untuk mengetahui kualifikasi dan kelayakan dari media yang dikembangkan. berikut ini adalah hasil penilaian dari masing-masing ahli.

Tabel 3. Hasil Validasi Ahli Materi

No	Aspek penilaian	Skor
1	Kesesuaian materi yang disajikan dengan tujuan pembelajaran	4
2	Kesesuaian pemilihan	3

=

	media pembelajaran	
	berupa <i>papan flanel</i>	
	dengan materi pendidikan	
	pancasila	
3	Kebermanfaatan media	4
	pembelajaran dalam	
	memberikan kesempatan	
	belajar secara mandiri	
4	Kebermanfaatan media	4
	dalam membantu siswa	
	belajar dengan	
	menyenangkan	
5	Kontribusi media <i>papan</i>	3
-	flanel dalam meningkatkan	-
	pendidikan karakter pada	
	siswa	
6	Kebermafaatan media	3
•	Papan falnel dalam	•
	menanamkan pendidikan	
	karakter religius	
7	Kemudahan memahami	4
•	materi pendidikan	
	pancasila dengan	
	menanamkan karakter	
	religius	
8	Kemudahan media	3
_	pembelajaran yang dapat	3
	digunakan dimana saja	
	dan kapan saja	
9	Kesesuaian materi dengan	3
J	karakter religius	3
10		4
10	Kontribusi media <i>papan</i>	4
	flanel dalam meningkatkan	
	karakter religius pada	
44	siswa	4
11	Kemudahan media	4
	pembelajaran dalam	
	memberikan bantuan alat	
	peraga bagi guru	

Hasil validasi ahli materi mendapatkan skor 39% dapat disimpulkan bahwa media papan flanel tempel berkrakter (PAFTER) memperoleh persentase nilai ratarata 88,6% dengan katagori "Sangat layak." Hal tersebut sesuai dengan media flanel memiliki papan karakteristik media pembelajaran yang sudah baik dibuktikan sesuai dengan hasil validasi pada aspek yang memperoleh katagori kelayakan sangat tinggi (Wahyu Laraswati, 2019).

Tabel 4. Hasil Validasi Ahli Media

No	Aspek penilaian	Skor
1	Ketepatan tata letak komponen media	3
2	Ketepatan pemilihan ukuran media	4
3	Pemilihan warna sesuai dengan karakteristik materi dan siswa	4
4	Ketepatan kombinasi warna	4
5	Desain pengembangan media sesuai dengan karakteristik siswa	3
6	Ketepatan font dan ukuran font dalam media sesuai pada siswa kelas 1	4
7	Media mudah dipahami oleh pendidik dan peserta didik	3
8	Media yang digunakan dapat menigkatkan karakter religius pada siswa	3
9	Media menjadi alternatif dalam pembelajaran	3
10	Kemudahan dalam penggunaan media pembelajaran	3
11	Kekuatan dan ketahanan media	4

Hasil validasi ahli media mendapatkan skor 38% dapat disimpulkan bahwa media papan flanel tempel berkrakter (PAFTER) memperoleh persentase nilai ratarata 86,3% dengan katagori "Sangat layak."

Setelah melakukan tahap validasi ahli materi dan ahli media dan sudah mendapatkan saran dan komentar, maka selanjutnya, guru kelas 1 melakukan pengisian kisi-kisi instrumen yang diberikan peneliti sebelum produk media pembelajaran di uji cobakan kesiswa. yang sudah dilakukanya penlitian di 1 SD

Muhammadiyah 9 Ngaban. Hasil dari validasi penilaian guru kelas sebagai berikut

Tabel 4. Hasil Penilaian Guru Wali kelas 1

No	Aspek penilaian	Skor
1	Kesesuaian media yang dikembangkan dengan kriteria siswa	4
2	Kemampuan media dalam membantu mengaktifkan siswa dalam menanamkan karakter religius	3
3	Kemampuan media memacu motivasi belajar siswa	4
4	Kemampuan media dalam membantu siswa memahami materi sila pertama pancasila dan mengamalkannya	3
5	Kemampuan media untuk digunakan secara mandiri maupun kelompok	3
6	Kemampuan media dalam menciptakan suasana belajar yang menyenangkan	4
7	Ketertarikan siswa saat memanfaatkan media	4
8	Kemampuan media dalam menunjang tercapaian tujuan pembelajaran	3
9	Kesesuaian materi dengan waktu	4

Hasil dari penilaian guru wali kelas 1maka disimpulkan bahwa media papan flanel tempel berkrakter (PAFTER) memperoleh persentase nilai rata-rata 88,8%. Yang dapat dinyatakan bahwa media sangat layak untuk digunakan. Setelah melakukan tahap validasi dan perbaikan yang sesuai dengan saran

dan komentar yang diberikan uji coba para ahli dan guru kelas. Tahap selanjutnya adalah melakukan uji coba produk terbatas media papan flanel tempel berkrakter (PAFTER). Peneliti melakukan uji coba produk dengan mengambil sempel sebanyak 13 siswa. Terdapat beberapa catatan yang dapat disimpulkan peneliti saat waktu pengujian diantaranya sebagai berikut.

Tabel 5. Hasil catatan uji coba terbatas

NO	Catatan
1	Siswa sangat antusias saat
	melakukan uji coba media
	pembelajaran kesiswa
2	Siswa jadi lebih semangat dalam
	menanamkan amalan- amalan
	karakter religius
3	Contoh pengamalan yang terdapat
	pada media papan flanel kurang
	rinci dan menyeluruh

Berdasarkan hasil dari uji coba media pembelajaran yang sudah dilakukan dengan skala kecil berlangsung dengan baik, lancar dan medapatkan sedikit kedala bahwa siswa kurang memahami dalam menerapkan amalan untuk itu dibutuhkan penanaman karakter religius sejak dini agar kelak menjadi

pribadi yang baik dimasa yang akan datang, dengan menerapkan karaker religius dalam kehidupan sehari-hari. Pada tahap ini tidak terdapat revisi pada media pembelajaran. Penilaian guru dan siswa menunjukan media papan flanel berkarakter (PAFTER) mendapat penilaian yang berdasarkan pada aspek kualitas, isi Berdasarkan dengan dan tujuan. media pembelajaran penilaian papan flanel berkarakter (PAFTER) dapat dikatagorikan layak digunakan di sekolah kelas 1 SD.

D. Kesimpulan

Media papan flanel papan flanel tempel berkarakter dikembangkan dengan menggunakan model penelitian dan pengembangan yang dimodifikasi Borg and Gall melalui 6 tahap dari 10 tahapan yang ada diantaranya 1).

Media papan flanel tempel berkarakter divalidasikan pada ahli materi dan ahli media untuk menilai tingkat kelayakan media validasi pembelajaran. Hasil ahli materi mendapatkan skor 88,6% katagori dengan sangat layak, sedangkan hasil validasi ahli media mendapatkan skor 86,3% dan dikatagori sangat layak, dan hasil dari

penilaian guru kelas mendapatkan skor 88,8% dengan katagori sangat layak untuk digunakan. Maka dari uji kevalidan tersebut dan sudah memenuhi katagori layak digunakan. Maka, media di uji cobakan kesiswa mendapatkan untuk tanggapan terhadap penggunaan media pembelajaran. Hasil coba uji lapangan terbatas dilakukan pada 13 siswa dengan catatan yang cukup memadai. Dari hasil dirancangnya media pengembangan ini diharapkan siswa dapat mengamalkan karakter religius dengan baik dan benar sesuai dengan syariat islam. Media pembelajaran papan flanel tempel berkrakter (PAFTER) merupakan media yang alternatif dalam meningkatkan karakter religius ke siswa SD.

DAFTAR PUSTAKA

Anatasya, E., & Dewi, D. A. (2021). Mata Pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan sebagai Pendidikan Karakter Peserta Didik Sekolah Dasar. Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan Undiksha, 9(2), 291–304. https://ejournal.undiksha.ac.id/in dex.php/JJPP/article/view/34133

Depdiknas. (2003). Undang-Undang Republik Indonesia No 20 Tentang Sistem Pendidikan Nasional. *Jakarta: Direktorat* Pendidikan Menengah Umum, 6. http://stpi-binainsanmulia.ac.id/wp-content/uploads/2013/04/Lamp_2 UU20-2003-Sisdiknas.doc

- Pembangunan, Dompu, A., R., Panjang, J., Yang, T., Esa, M., No, U. R. I., & Nasional, S. P. Penguatan (2022).Karakter Religius Pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKn Sekolah Siswa Dasar Pendahuluan. 1(2), 47-53.
- Hidayati, H., Khotimah, T., & Hilyana, F. S. (2021). Pembentukan Karakter Religius, Gemar Membaca, Dan Tanggung Jawab Pada Anak Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Glasser*, *5*(2), 76. https://doi.org/10.32529/glasser.v 5i2.1038
- Julkifli, M. irfan. (2021). ANALISIS PEMBELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARA (PPKn) BERMUATAN KARAKTER NASIONALIS SISWA. Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan, 1(3), 55–65. https://doi.org/10.55606/jurdikbu d.v1i3.92
- Mulyati, C., Muiz, D. A., & Rahman, T. (2019). Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Memfasilitasi Kemampuan Konsep Bilangan Anak Pada Kelompok B. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 1(1), 59–68. https://doi.org/10.31004/jpdk.v1i1.362
- Rina Yuliana, H. O. R. (2021). Pengembangan Media

- Pembelajaran Papan Roda Baca Pintar Pada Membaca Permulaan Di Kelas I Sekolah Dasar. *Primary: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 10(1), 213–225. https://doi.org/10.33578/jpfkip.v1 0i1.8107
- Soegiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D.*
- Wahyu Laraswati. (2019).
 Pengembangan Media Papan
 Flanel Pintar (Palapa) Pada
 Pembelajaran Tematik Kelas 1
 Sd Negeri Purwomartani. *Skripsi*,
 53(9), 1689–1699.
 http://eprints.uny.ac.id/67485/
- Widia, A. (2021). Pengembangan Media Sederhana Papan Kantong Pintar (Pakapin) Pada Materi Energi Dan Perubahannya Kelas Iii Sekolah Dasar. In Gastronomía ecuatoriana y turismo local. (Vol. 1, Issue 69).