IMPLEMENTASI TEOLOGI MULTIKULTURAL DALAM PEMBELAJARAN AGAMA DI SMA XAVERIUS BUKITTINGGI

Sarah Anofri¹, Novi Hendri²

1,2 UIN Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi

Alamat e-mail: anofrisarah591@gmail.com¹, novihendri1971@gmail.com²

ABSTRACT

This research is based on the fact that multiculturalism is real, unique, and interesting to study, as well as the processes by which it occurs, creating a safe and peaceful atmosphere. Xaverius High School in Bukittinggi is the only school with a multicultural student population consisting of various ethnicities, such as the Minang, Batak, and Chinese. Furthermore, the students attending the school come from various religions, such as Islam, Catholicism, Protestantism, and others. The type of research used is field research, also known as qualitative research, in which the researcher directly interviews or observes the object of study. The type of research used is descriptive qualitative, which is research that is not intended to test a specific hypothesis, but rather to explain the truth about a variable, phenomenon, or situation. Qualitative methods are a particular tradition in the social sciences that fundamentally rely on observing and relating to humans in their language and terminology.

The results of this study are, firstly, the social interactions that exist in SMA Xaverius Bukittinggi such as interfaith communication, tolerance, and cooperation between Islam and Christianity in Bukittinggi. Secondly, the religious learning that exists in SMA Xaverius Bukittinggi. Thirdly, the implementation of multicultural theology in SMA Xaverius Bukittinggi. So, the practices that occur in SMA Xaverius Bukittinggi show that multicultural theology can be implemented in a real and harmonious way in the world of education, especially if all elements of the school have the same vision, namely making diversity a unifying wealth. Theological values of love, justice, and respect for others have become a strong foundation in creating a peaceful, equal, and mutually respectful learning environment.

Keywords: Implementation, Multicultural Theology, Bukittinggi

ABSTRAK

Penelitian ini berangkat dari latar belakang adanya multikulturalisme itu nyata, identik serta menarik dikaji sebagaimana serta proses hal tersebut bisa terjadi sehingga terciptanya suasana yang aman dan damai SMA Xaverius Bukittinggi merupakan satu-satunya sekolah dengan polulasi siswanya yang multikultural yang terdiri dari beragam etnis, seperti etnis Minang, etnis Batak, dan Tionghoa, selain itu para siswa yang bersekolah disana berasal dari agama yang berbeda beda pula, seperti Islam, khatolik, protestan, dll. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian lapangan. Atau juag disebut dengan pebelitian kualitatif yang

mana peneliti lansgung turun untuk mewawncarainatau mengamati objek yang diteliti. Jenis penelitian yang digunakan adalah jenis kualitatif deskiptif yaitu suatu penelitian yang bukan dimaksud untuk menguji hipotesis tertentu, melainkan menjelaskan apa adanya tentang suatu variabel, gejala atau keadaan. Metode kualitatif adalah tradisi tertentu dalam ilmu pengetahuan sosial yang secara fundamental bergantung pada pengamatan pada manusia dan berhubungan dengan orang-orang tersebut dalam bahasanya dan dalam peristilahannya.

Adapun hasil penelitian ini adalah, pertama Interaksi social yang ada di SMA Xaverius Bukittinggi seperti adanya komunikasi antar agama, Toleransi ,dan kerja sama antara Islam dan Kristen di Bukittinggi. Kedua pembelajaran agama yang ada di SMA Xaverius Bukittinggi. Ketiga Implementasi Teologi Mukltikultural di SMA Xaverius Bukittinggi. Jadi, praktik yang terjadi di SMA Xaverius Bukittinggi menunjukkan bahwa teologi multikultural dapat diimplementasikan secara nyata dan harmonis dalam dunia pendidikan, terutama jika seluruh elemen sekolah memiliki visi yang sama, yaitu menjadikan keberagaman sebagai kekayaan yang menyatukan. Nilai-nilai teologis tentang kasih, keadilan, dan penghormatan terhadap sesama telah menjadi fondasi kuat dalam menciptakan lingkungan belajar yang damai, setara, dan saling menghargai.

Kata Kunci: Implementasi, Teologi Multikultural, Bukittinggi

A. Pendahuluan

Indonesia merupakan negara majemuk dengan beragam agama, budaya, ras dan suku, yang sering disebut dengan multikultural. Multikulturalisme membahas tentang bagaimana susunan ideologi yang memproritaskan persamaan persatuan di tengah beragamnya pluralisme. inklusivisme, budaya. moderatisme (Halidin, 2022). Indonesia merupakan salah satu dari berbagai negara yang memiliki dan mengembangkan sikap toleransi dalam berbagai hal terutama dari segi agama dan kepercayaan (Sugarda, 2022). Di indonesia ada enam agama resmi yang diakui oleh pemerintah, diantaranya: Islam, Kristen Katolik, Hindu, Budha serta Konghuchu. Keenam tersebut hidup agama secara damai, bahkan tidak ada lagi yang namanya bentrok antar agama, hidup rukun, saling tolong menolong, bahkan berteman beda agama (Saputra, 2022).

Keadaan masyarakat Indonesia yang plural dilihat dari segi suku, ras, dan status agama sosial vang memberikan kontribusi yang berpengaruh terhadap perkembangan dan dinamika dalam kehidupan berbangsa. Juga Indonesia merupakan salah satu negara multukultural terbesara di dunia (Asror, 2022).

Multikulturalisme merupakan sebuah pendekatan yang menggantikan universalisme dan yang memperkenalkan etnik yang tidak perlu dan tidak mendukung ke perhatian dalam wilayah atau masyarakat sipil, kegiatan dan adapun berpendapat yang

multikulturalisme ialah, kebijakan, doktrin, filosofis, ideologi, dan sekaligus realitas yang menekankan pada karakteristik unik budaya yang berbeda asal dari berbagai etnik, agama dan bangsa, namun dengan status yang sama (Sipuan et al., 2022)

Multikulturalisme merupakan sebuah pendekatan yang menggantikan universalisme dan yang memperkenalkan etnik yang tidak perlu dan tidak mendukung ke dalam wilayah perhatian atau kegiatan masyarakat sipil (Hidayat, 2022). dan adapun yang berpendapat multikulturalisme kondisi multikultural tersebut juga ditemukan di salah satu kota yang terdapat di Sumatera Barat, yaitu di kota Bukittinggi.

Begitu juga dengan siswa SMA Xaverius Bukittinggi yang mana mayoritasnya memeluk agama Islam, berikut data dibawah ini data dibawah ini:

No.	Agama	Laki – laki	Perempuan	Jumlah
1.	Islam	76	94	170
2.	Kristen	5	6	11
3.	Katolik	7	22	29
4.	Hindu	0	0	0
5.	Budha	0	0	0

Data diolah oleh Penelitian: Di SMA Xaverius Bukittinggi Sumber Data Langsung Dari Guru Tata Usaha Sekolah Sma Xaverius Bukittinggi, Pada Tanggal 20 April 2025.

No	Agama	Laki-laki	Perempuan	Jumlah
1.	Islam	3	3	6
2.	Kristen	2	2	4
3.	Katolik	1	2	3
4.	Hindu	0	0	0
5.	Budha	0	0	0

Data diolah oleh Penelitian: Di SMA Xaverius Bukittinggi Sumber Data Langsung Dari Guru Tata Usaha Sekolah Sma Xaverius Bukittinggi, Pada Tanggal 20 April 2025.

Berlandaskan tabel tersebut disimpulkan dapat bahwa jumlah siswa SMA Xaverius yang terbanyak menurut agama adalah siswa yang menganut agama Islam, yang kedua siswa dengan beragama Katolik, ketiga siswa yang beragama Protestan, yang ke empat siswa yang beragama Budha, dan siswa yang tidak ada adalah penduduk yang beragama Hindu. Tidak hanya itu kondisi keberagam di SMA Xaverius Bukittinggi tidak hanya dapat dilihat dari sisi agama saja melainkan dapat dilihat dari etnis-etnis penduduk yang mendiami Kota Bukittinggi itu sendiri, pengamatan peneliti berdasarkan dapat diketahui bahwa siswa SMA Xaverius Bukittinggi tidak hanya terdiri dari etnis Minang, melainkan juga terdapat etnis Batak, Jawa, dan etnis Tionghoa.

Dengan beragamnya penganut agama yang tersebar diwilayah kota Bukittinggi khususnya di SMA Xaverius, ini menandakan bahwa masyarakat kota Bukittinggi harus mengakui bahwa perlu kehidupan yang saling harga menghargai dan hormat menghormati dengan sesama pemeluk agama lain. Kondisi yang serupa tercermin juga di salah satu lembaga pendidikan yang terdapat di wilayah kota Bukittinggi yaitu di SMA Xaverius Bukittinggi.

SMA Xaverius merupakan sekolah yang didirikan pada tanggal 10 juli tahun 2010, dengan sk pendirian sekolah no. 188.45/800/161 oleh Disdikpora yang berstatus sebagai sekolah swasta dibawah yayasan prayoga, sekolah ini mulai beroperasional padang tanggal 12

agustus tahun 2011 dengan izin operasional sk no. 188.45/800/161/ disdikpora.bkt/ sm-2011 dibawah naungan pendidikan yayasan prayoga bukittinggi. sma xaverius bukittinggi, yang mana di sekolah tersebut memiliki murid dan guru yang berbeda agama etnis suku, dan di sma xaverius itulah merupakan sekolah satu-satunva multikulturalisme ada di yang bukittinggi dan identiknya sangat memeluk prinsip toleransi yang sangat erat serta menganggap baik antar siswa maupun guru sesama guru yang berbeda agama tersebut sebagai saudara.

Berdasarkan observasi langsung yang peneliti lakukan, ada beberapa fenomena social yang ada di sma xaverius bukittinggi sevagai berikut, ketika peneliti masuk ke kawasan sekolah tersebut peneliti menemukan keberagaman guru yang mengajar disekolah tersebut, peneliti melihat langsung adanya guru perempuan berpenampilan syar'i memakai hijab dan ada yang tidak memakai hijab, hal ini menandakan bahwa para guru yang mengajar di xaverius ini berasal sma latarbelakang agama, dan suku yang berbeda pula.

Selanjutnya ketika peneliti memasuki beberapa ruangan belajar, peneliti juga menemukan fenomena yang sama, hal ini dapat dilihat dari para siswa yang belajar diruangan tersebut tidak hanya beragama islam saja melainkan terdapat siswa dengan agama, etnis yang berbeda (non muslim) meskipun latar belakang diruangan para siswa

tersebut berbeda-beda tetapi proses belajar mengajar tetap berlangsung lancer. tanpa adanya sikap deskriminatif antar sesama siswa dan antar sesama guru. Ketika di jam istirahat, peneliti melihat beberapa siswa laki-laki dan perempuan yang berada diteras sekolah sedang asik bernyanyi yang diiringi oleh alunan gitar vang dimainkan oleh salah siswa. Mereka saling seorang bercengkrama satu sama lain. Dari hal tersebut peneliti meyakini bahwa para siswa tersebut berasal dari siswa yang berbeda agama, etnis dan suku dan mereka terlihat sangat kompak.

Selanjutnya peneliti mengamati bahwa pedagang yang berjualan di xaverius kantin sekolah tersebut muslim beragama non (katolik), meskipun pedagang tersebut beragama non muslim tetapi siswa dan guru yang beragama islam dan yang lainnya juga berbelanja disana dengan aman dan damai. Berdasarkan hal tersebut, peneliti juga mengamati bahwa disekolah tersebut hanya terdapat satu kantin saja, dimana kantin tersebut menjadi tempat membaurnya para siswa ketika istirahat baik muslim maupun non muslim. Dan penulis melakukan observasi awal berupa pengamatan dan wawancara bersama guru agama di sma xaverius bukittinggi yaitu ridwan selaku guru agama islam yang mengatakan bahwa:

"Di Sekolah Xaverius ini meskipun guru dan muridnya berbeda agama, kami tidak pernah cekcok bahkan berelisih tentang apapun baik pendapat bahkan hal-hal lainnya". Peneliti tidak hanya mewawancarai satu guru saja, melainkan juga mewawancarai guru yang beragama Krisrten, yang bernama Yulita, beliau mengatakan bahwa

" Di sekolah ini memang berbedabeda dari segi agama dan suku juga saling mengingatkan namun satu sama lain misal dalam hal beragama, ketika sudah masuk waktu sholat guru juga mengingatkan kepada siswa dan guru bahwasanya waktu sholat sudah masuk dan begitu pula sebaliknya. Disini sangat mendedepankan toleransi beragama dan siswa disini juga menganggap sesame mereka saudara tanpa ada konflik perihal perbedaan dari segala sisi".

Dari hasil obervasi awal serta menemukan wawancara, peneliti bahwa multikulturalisme itu nyata, identik serta menarik dikaji sebagaimana serta proses hal tersebut bisa terjadi sehingga terciptanya suasana yang aman dan damai.

Berdasarkan latar belakang permasalah tersebut peneliti tertarik untuk melakukan penelitian mengenai teologi Multikultural, alasan peneliti melakukan penelitian mengenai implementasi teologi multikultural ini adalah secara umum negara kita Indonesia adalah Negara yang syarat dengan kebhinekaan, dimana terdiri dari beragam suku, budaya, agama, etnis yang berbeda, kondisi yang demikian iuga ditemui di kota Bukittinggi Sumatera Barat. Kondisi keberagaman tersebut Tidak hanya dilingkungan ditemui sosial kemasyarakatan saja, melainkan di

kota Bukittinggi hal tersebut juga ditemui di salah satu sekolah yang berada di kota Bukittinggi, yaitu di SMA Xaverius Bukittinggi.

Adapun rumusan masalah penelitian ini terfokus pada poin-poin pernyataan sebagai berikut:

B. Metode Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan. Penelitian lapangan adala penelitian dengan data-data dimana data secara langsung diperoleh dari lokasi penelitian. Jenis penelitian yang digunakan adalah jenis kualitatif deskiptif yaitu suatu penelitian yang dimaksud bukan untuk menguji hipotesis tertentu. melainkan menjelaskan apa adanya tentang suatu variabel, gejala atau keadaan.

Penelitian ini dilaksanakan Bukittinggi. Tepatnya di SMA Xaverius Bukittinggi. Sehubungan dengan penelitian ini dalah penelitian Kualitatif deskriptif maka penelitian ini tidak ditentukan batas waktu secara sampai penulis memperoleh ielas data sesuai dengan rancangan. Adapun informan dalam penelitian ini ada dua yaitu, informan kunci data (sumber primer) dalam penelitian ini adalah Guru yang mengajar pelajaran Agama di SMA Xaverius Bukittinggi, diantara guru Agama Kristen Katolik, guru agama Islam, Dan Guru agama Kristen Protestan. dan yang menjadi informan pendukung sumber data adalah dokumen dan sekundar) observasi terkait.

Bagaimana interaksi social dalam keragaman agama di SMA Xaverius Bukittinggi?

Bagaimana Pembelajaran agama dilaksanakan di SMA Xaverius?, Bagaimana Implementasi Teologi Multikultural dalam pembelajaran Agama di SMA Xaverius Bukittinggi.

Dalam penelitian ini penulis akan melakukan pengamatan langsung, pengamatan objektif, bahwasanya data observasi bukan hanya saja mencatat. juga harus tapi mengadakan pertimbangan penilaian kedalam skala bertingkat. Penulis memilih jenis wawancara terstruktur. Wawancara terstruktur merupakan wawancara yang dilakukan pertama lakukan kali di membuat pertanyaan yang disertai dengan jawaban akternatif.

C. Hasil Penelitian dan Pembahasan

SMA Xaverius Bukittinggi merupakan sekolah swasta yang memiliki akreditasi A, yang berlokasi di il. Bagindo Aziz Chan No. 11 Bukit Cangang Kayu Ramang Panjang Kota Bukittinggi dan memiliki 26116 (0752628084),kode pos e-mail sekolah tersebur smaxaveriusbukittinggi@yahoo.com. Sekolah ini memiliki luas tanah m^2 , 2170 dengan bangunan sekolah seluas 5610 m², serta memiliki kebun seluas 300 m² yang berstatus milik sendiri atau milik sekolah.

SMA Xaverius merupakan sekolah yang didirikan pada tanggal 10 Juli tahun 2010, dengan SK pendirian sekolah no. 188.45/800/161 Disdikpora oleh yang berstatus sebagai sekolah Swasta dibawah yayasan prayoga, sekolah ini mulai beroperasional Padang tanggal 12 Agustus tahun 2011 dengan izin operasional SK no. 188.45/800/161/ DISDIKPORA.BKT/ SM-2011 dibawah Naungan Yayasan Pendidikan Prayoga Bukittinggi dan dipimpin oleh kepala sekolah yang bernama Mesriana Nainggolan, SST. Par. Saat ini, Kepala Sekolah dijabat Visi oleh Mesriana Nainggolan. sekolah berfokus pada pembentukan generasi muda yang unggul secara akademik, berkarakter, dan siap bersaing dalam era global. Kurikulum yang diterapkan adalah Kurikulum Merdeka, memperkuat profil pelajar Pancasila dan mendorong pengembangan karakter lewat projek dan pendekatan kontekstual.

Pada 9 September 2019, SMA Xaverius memperoleh akreditasi "A" dari BAN-SM penanda pencapaian standar mutu pendidikan nasional1. Pengakuan ini memperkuat reputasi sekolah sebagai lembaga yang unggul dari sisi akademik maupun fasilitas. Lokasi sekolah yang berdekatan dengan tempat tinggal

penduduk yang mana memudahkan akses siswa dan orang tua siswa ke sekolah. Di sekolah ini memiliki siswa yang berasal dari berbagai daerah di Indonesia dan berbagai suku, dengan adanya siswa dari seluruh Indonesia yang beranekaragam agama maupun suku menjadikan sekolah Xaverius ini menjadi unik. Di sekolah SMA Xaverius ini siswanya tidak hanya suku minang akan tetapi juga ada suku batak, nias, dan lain-lain.

Xaverius SMA mengusung pendekatan pendidikan yang memadukan nilai akademik, moral, spiritual, kreatif, dan sosial. Kegiatan seperti projek P5, keaktifan LDKS Dasar Kepemimpinan (Latihan Siswa), dan partisipasi aktif pada kegiatan lokal seperti di Jam Gadang, menegaskan karakter sekolah yang inklusif dan berorientasi komunitas. Selain sekolah itu. ini juga memberikan perhatian terhadap siswa melalui kurang mampu beasiswa keringanan dan menunjukkan semangat keadilan sosial dan pemerataan pendidikan. Kemitraan dengan lembaga seperti menunjukkan Chi budaya kolaborasi yang kuat antara sekolah danmasyarakat.

Jumlah siswa SMA Xaverius bukittinggi berdasarkan agama yang di anut, tahun ajaran 2024-2025.

No.	Kelas	Islam	Kristen	Katolik	Hindu	Budha
1.	Χ	61	4	10	0	0
2.	XI	57	1	6	0	0
3.	XII	52	6	13	0	1
Jumlah (211) 170		11	29	0	1	

(Data di olah oleh penelitian. Sumber: Data dokumentasi jumlah siswa berdasarkan agama yang di anut siswa di SMA Xaverius Bukittinggi tahun pelajaran 2024–2025)

Table. 1 Jumlah Guru Agama di SMA Xaverius berdasarkan agama yang di anut tahun ajaran 2024-2025.

No	Agama	Laki-laki	Perempuan	Jumlah
1.	Islam	1	0	1
2.	Kristen	2	1	3
3.	Katolik	1	2	3
4.	Hindu	0	0	0
5.	Budha	0	0	0

(Data diolah oleh Penelitian: Di SMA Xaverius Bukittinggi Sumber Data Langsung Dari Guru Tata Usaha Sekolah SMA Xaverius Bukittinggi, Pada Tanggal 20 April 2025)

Berdasarkan tabel 1 dapat disimpulkan bahwa mayoritas siswa yang bersekolah di SMA Xaverius Bukittinggi menganut agama islam, yaitu berjumlah sebanyak 170 siswa, 11 siswa beragama protestan, 29 siswa beragama katolik, hindu 0 dan 1 siswa beragama Budha.

1. Interaksi sosial yang ada di SMA Xaverius Bukittinggi

Interaksi sosial adalah proses hubungan timbal balik antara individu, dengan individu lain, baik dengan terjadi kelompok yang melalui tindakan, komunikasi dan respon satu sama lain. Dalam interaksi ini, setiap pihak saling memengaruhi, membentuk makna dan menciptakan dinamika sosial dalam kehidupan (Adriansyah & Ananda, bersama 2020). Berikut interaksi yang ada di SMA Xaverius Bukittinggi dilihat melalui, sebagai berikut:

a. Komunikasi

Interaksi sosial yang ada di SMA Xaverius Bukittinggi ini baik sesama

guru atau siwa terjalin dalam suasana yang cukup harmonis. bahkan terbuka. Sekolah ini dikenal mempunyai latar belakang multikultural, baik dari sisi agama, ras, etnis, suku, bahkan budaya, sehingga komunikasi terjadi dalamnya tidak hanya bersifat akademis, tetapi juga membentuk ruang dialog atau komunikasi antar perbedaan itu.

Komunikasi menurut Bikhu Parekh, vaitu beliau menekankan bahwa komunikasi adalah proses dialogis vang berlangsung dalam konteks keberagaman budaya, dimana setiap pihak membawa identitas, nilai, dan perspektif yang berbeda. Komunikasi dalam pandangan ini tidak sematamata bertujuan untuk menyampaikan pesan, tetapi untuk memahami dan membangun pengertian antar kelompok yang berbeda melalui pengakuan dan penghormatan terhadap perbedaan (Fitria et al., 2017). Parekh menekankan

pentingnya komunikasi antar budaya (intercultural communication) sebagai sarana untuk menciptakan masyarakat yang inklusif dan adil. kerangka ini, komunikasi Dalam menjadi sarana negosiasi identitas, rekonsiliasi nilai, dan penciptaan konsesus moral dalam masyarakat yang pluralistik.

Untuk memastikan kebenaran dari guru SMA Xaverius Bukittinggi, melakukan peneliti wawancara bersama auru dan siswa SMA Xaverius Bukittinggi, yaitu Ridwan selaku guru agama Islam di SMA Xaverius Bukittinggi, yaitu:

"Di lingkungan Sekolah Xaverius, tidak ada perbedaan dalam cara berkomunikasi, baik antar guru maupun siswa. Hubungan antar guru tetap terjalin dengan baik, tanpa perbedaan memandang agama. Kebersamaan tetap dijaga dengan solid tanpa membawa isu-isu agama dalam interaksi sehari-hari. Hal ini penting agar suasana sekolah tetap damai dan tenteram bagi semua pihak. Ada berbagai cara yang dapat dilakukan untuk menjaga komunikasi antarumat beragama di sekolah. Salah satunya adalah dengan saling menghargai, baik antar guru maupun siswa. Selain itu, penting juga untuk saling memberikan ruang dan kesempatan, serta belajar mendengarkan keluh kesah sesama guru maupun siswa tanpa memandang latar belakang agama. Dari sudut pandang guru Pendidikan Agama Islam, komunikasi antara guru dan siswa yang berbeda agama berjalan dengan sangat baik. Tidak ditemukan adanya diskriminasi atau perlakuan tidak adil di lingkungan sekolah. Semua pihak diperlakukan secara setara meskipun berbeda keyakinan, sehingga komunikasi dan kerja sama dapat berjalan tanpa hambatan".

Berdasarkan dari penjelasan Ridwan tersebut, dapat disimpulkan bahwa komunikasi yang terjalin di SMA Xaverius itu lancar, bahkan tidak ada kendala sedikit pun, di karenakan di SMA Xaverius itu selalu menerapkan sikap anti deskriminasi.

Temuan tersebut mengindikasikan bahwa komunikasi di SMA Xaverius Bukittinggi tidak sekadar berlangsung secara teknis, tetapi telah berakar pada nilai-nilai multikultural yang hidup dan diinternalisasi oleh seluruh warga sekolah. Komunikasi tidak dibatasi oleh sekat identitas melainkan didasarkan keagamaan, pada prinsip kesetaraan, keterbukaan. dan penghargaan terhadap perbedaan. Bahkan ketika potensi hambatan ada seperti perbedaan sudut pandang atau kebiasaan ibadah hal itu tidak menjadi kendala yang berarti, karena sudah setiap individu memiliki kesadaran kolektif untuk menjaga perasaan orang lain dan menghindari topik-topik sensitif yang bisa memicu salah paham. Budaya saling meniaga. menghormati, dan menghindari prasangka inilah yang membuat komunikasi berjalan lancar dan sehat.

Temuan ini sejalan dengan pemikiran Bhikhu Parekh, yang menyatakan bahwa dalam masyarakat multikultural, komunikasi tidak bisa lagi dimaknai sebagai proses satu arah yang menempatkan satu budaya atau agama sebagai pusat. Sebaliknya, komunikasi harus dipahami sebagai proses dialogis mengakui eksistensi, yang pengalaman, dan nilai-nilai dari kelompok lain sebagai setara. Parekh menekankan bahwa komunikasi dalam masyarakat plural harus jembatan membangun antar kelompok melalui penghargaan dan kesediaan untuk saling Dalam hal ini, komunikasi bukan

bertujuan untuk hanya menyampaikan pesan, tetapi juga untuk menciptakan ruang memahami, membentuk konsensus bersama, dan memperkuat kohesi sosial. Komunikasi yang ideal dalam masyarakat majemuk menurut Parekh adalah komunikasi vang mampu menciptakan ruang aman bagi semua pihak untuk mengekspresikan identitas dan aspirasinya tanpa takut di hakimi atau di kucilkan.

Gambar 1 Komunikasi di SMA Xaverius Bukittinggi.



b. Kerjasama

kerangka teori Dalam Parekh. kerja sama tidak hanya dipahami sebagai tindakan bersama untuk mencapai tujuan praktis. tetapi sebagai manifestasi dari etika hidup berdampingan. Kerja sama merupakan bentuk dari komitmen kolektif untuk menjaga kohesi sosial tanpa mengorbankan identitas masing-masing kelompok (Dollu & Menurut Tokan, 2020). Parekh, masyarakat multikultural yang sehat ditandai oleh adanya dialog, interaksi, dan kolaborasi yang terbuka antara kelompok yang berbeda. Ia menyebut bahwa keberagaman bukan hambatan, melainkan kekuatan jika dikelola dengan prinsip keadilan kultural. Maka, kerja sama dalam

masyarakat multikultural harus bersandar pada tiga prinsip utama: Pengakuan atas identitas dan nilai budaya kelompok lain, Resiprositas timbal balik atau dalam memperlakukan kelompok lain secara adil danAdanya dialog terbuka untuk menjembatani perbedaan dan menemukan titik temu.

Untuk lebih rinci perihal kerjasama di SMA Xaverius Bukittinggi, peneliti melakukan wawancara bersam salah seorang siswa non muslim, sebagai berikut:

"Segala aktivitas di sekolah dilakukan bersama-sama tanpa memandang perbedaan, kecuali dalam urusan ibadah yang tetap sesuai keyakinan masing-masing. Contohnya dapat terlihat saat proses pemilihan ketua OSIS, di mana seluruh siswa saling bekeria dalam memilih sama pemimpin dianggap layak, yang dengan saling mendengarkan pendapat satu sama lain. Setiap pendapat dihargai, sehingga semua kegiatan dijalankan secara bersama tanpa rasa minder atau membedabedakan agama. Dalam proses pembentukan kepengurusan OSIS, seluruh siswa dari berbagai latar belakang agama terlibat aktif. Kerja sama dijalin dengan baik tanpa adanya konflik terkait perbedaan keyakinan. Selain itu, ketika terdapat perayaan hari besar agama Islam, seluruh siswa ikut berpartisipasi, seperti menghias ruang kelas secara bergotong rovona demi menyemarakkan suasana perayaan. kegiatan berjalan dalam suasana kebersamaan dan penuh kedamaian. mencerminkan sikap saling menahormati antarumat beragama di lingkungan sekolah".

Berdasarkan wawancara berdasarkan siswa non Muslim tersebut, dalam penulis simpulkan bahwa di SMA Xaverius ini kerjasama terjalin sangat peka terhadap aktivitas apa saja di SMA Xaverius Bukitinggi. Hal ini di perkuat oleh wawancara oleh guru agama Islam vang bernama mengatakan Ridwan, bahwa:

"Kerja sama di lingkungan sekolah terjalin melalui berbagai kegiatan, seperti gotong royong maupun saling membantu ketika ada yang membutuhkan Saat pertolongan. perayaan hari besar agama berlangsung, seluruh siswa ikut berpartisipasi demi kelancaran acara

memandang perbedaan tanpa keyakinan. Bahkan siswa non-Muslim mengingatkan teman-teman Muslim saat waktu salat tiba, dan sebaliknya, saling menjaga serta mengingatkan satu sama lain.Perbedaan agama tidak pernah menjadi penghalang dalam menjalin kekompakan maupun kerja sama. Segala kegiatan dijalankan dengan semangat kebersamaan tanpa mengaitkan perbedaan agama, suku, maupun ras. Kesadaran bersama telah tumbuh bahwa keberhasilan setiap kegiatan berawal dari sikap saling menghormati, kerja sama yang solid. dan suasana yang damai.Keberagaman dipandang sebagai kekayaan yang memperindah kehidupan bersama tanpa mencampuri urusan ibadah masing-masing. Setiap bulan Ramadan, sekolah rutin mengadakan program sosial berbagi takjil melalui "SMA Xaverius kegiatan Berbagi Takjil." Siswa dari berbagai agama turut aktif ambil bagian kegiatan ini, dan seluruh rangkaian acara berjalan dengan lancar serta manfaat bagi membawa banyak orang".

Dalam konteks pendidikan multikultural, kerja sama lintas agama menjadi salah satu pilar penting untuk membangun kehidupan sekolah yang inklusif dan harmonis. Temuan lapangan di SMA Xaverius Bukittinggi menunjukkan bahwa praktik kerja sama antar siswa dan guru dari berbagai latar belakang agama telah menjadi bagian integral dari dinamika keseharian mereka. Kerja sama ini tidak semata bersifat formal atau simbolik, melainkan tumbuh dari kesadaran kolektif akan pentingnya hidup berdampingan dalam perbedaan. Dengan demikian, kerja sama lintas agama di SMA Xaverius Bukittinggi bukan sekadar simbol atau formalitas, tetapi manifestasi nyata dari teologi multikultural yang dihidupi dalam praktik. Ini sekaligus menjadi bukti bahwa nilai-nilai teologi multikultural dapat diinternalisasi secara kontekstual melalui relasi antar pribadi dan institusi dalam lingkungan pendidikan.

Gambar. 2 Berbagi Takjil Ramadhan



(Ket gambar 4.8. berbagi takjil yang dilaksanakan oleh Siswa dan siswi SMA Xaverius Bukittinggi, pada Ramadhan ke 20 pada tahun 2025 ini, yang mana mereka berbagi takjil tidak hanya yang beragama Islam saja yang membagikan, namun siswa siswi yang non muslim juga ikut berpartisipasi dengan aman dan damai, mereka membagikan takjil kejalanan yang tidak jauh dari sekolahnya).

c. Toleransi

Toleransi, menurut Bhikhu Parekh. adalah sikap aktif yang dilandasi oleh terhadap penghargaan martabat setiap individu dan pengakuan atas pluralitas budaya, agama, dan nilaimasyarakat. nilai dalam memandang toleransi bukan sekadar membiarkan atau menoleransi hal yang berbeda. tetapi sebagai komitmen etis untuk hidup berdampingan dalam perbedaan, dengan menjunjung tinggi dialog, penghormatan timbal balik, dan keadilan sosial. Dalam karyanya

Rethinking Multiculturalism, Sementara itu toleransi yang diterapkan di SMA Xaverius Bukittinggi berdasarakan wawancara yang dilakukan peneliti kepada guru agama Katolik, sebagai berikut:

"Para guru selalu berupaya menjalankan peran sebagai pendidik dengan penuh kasih sayang dan sikap adil. Setiap guru menerapkan sikap saling menghormati, mendengarkan satu sama lain tanpa menghakimi, meskipun terdapat perbedaan keyakinan. Perbedaan yang ada justru dipandang sebagai anugerah dari Tuhan yang patut di penerapannya, syukuri. Dalam membangun sikap toleransi memang membutuhkan proses. mempertahankan suasana tersebut di lingkungan sekolah tidaklah sulit. Hal ini di sebabkan sejak awal telah ditanamkan nilai-nilai saling menghargai, sehingga tidak pernah diskriminasi terjadi atau sikap merendahkan terhadap agama apa pun. Lingkungan sekolah teriaga dengan suasana saling menghormati dan menghargai keragaman yang ada".

Toleransi bukanlah sekadar wacana normatif dalam kehidupan plural, melainkan sosial vang praktik hidup merupakan yang berakar dari kesadaran moral dan pengakuan atas martabat sesama **SMA** Xaverius manusia. Di Bukittinggi, praktik toleransi hadir secara nyata dalam relasi sehari-hari antara guru dan siswa yang berasal dari berbagai latar belakang agama. Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan dengan sejumlah guru agama Katolik, Kristen, dan Islam serta dengan siswa Muslim, dapat disimpulkan bahwa nilai toleransi telah menjadi bagian tak terpisahkan dari budaya sekolah. Toleransi di sekolah ini bukan hanya ditekankan dalam pembelajaran agama, tetapi

juga di hidupkan dalam interaksi sosial dan perilaku konkret antar warga sekolah.

Dari paparan di atas juga dapat disimpulkan bahwa toleransi yang dibangun di SMA Xaverius Bukittinggi bukanlah hasil dari pendekatan formal atau kebijakan administratif semata, melainkan muncul dari kesadaran kolektif dan praktik keseharian yang dilandasi oleh nilainilai keadilan, empati, dan kasih. Ini menunjukkan bahwa teologi multikultural tidak hanya relevan sebagai kerangka teori, tetapi juga diimplementasikan dapat secara dalam nyata dunia pendidikan. Sekolah ini berhasil membuktikan bahwa perbedaan agama bukanlah hambatan untuk menjalin kerja sama, melainkan modal sosial yang justru memperkaya kehidupan bersama.

Gambar 3 Wawancara bersama Sswa dan Siwi SMA Xaverius Bukittinggi



(Ket: Gambar 1.3. Wawancara bersama Siswa Muslim dan non Muslim di SMA Xaverius Bukittinggi yang terdiri dari siswa Muslim, Kristen dan Katolik, yang mana siswa muslim yang perempuan memakai jilbab, dan yang tidak pakai jilbab itu non muslim disini terlihat kuatnyatoleransi yang ada di SMA Xaverius Bukittinggi ini).

2. Proses Pembelajaran Agama di SMA Xaverius Bukittinggi

Adapun proses pembelajaran yang ada di SMA Xaverius Bukittinggi, sebagai berikut:

a. Dimensi Kognitif

Yaitu berupa pengetahuan dan pemahaman siswa terhadap ajaran agama. Ini mencakup kemampuan untuk memahami doktrin, kitab suci, sejarah agama, hukum agama, dan etika (Hasan, 2024). Peneliti melakukan wawancara bersama Ridwan selaku guru agama Islam di SMA Xaverius Bukittinggi, dalam wawancara disebutkan bahwa:

"Siswa yang beragama Islam, dan Katolik Kristen, mengikuti pelajaran agama sesuai keyakinan yang di anut, materi keagamaan dapat disampaikan secara fokus dan sesuai dengan ajaran masingdan salah masing, satu mata diberikan pelajaran yang dalam pendidikan agama adalah pendidikan agama Islam dan Budi Pekerti, yang berisi nilai-nilai moral seperti etika, keadilan, dan cara bersikap luhur".

Berdasarkan wawancara bersama Ridwan di atas, dapat peneliti simpulkan bahwa, masing-masing agama memiliki pelajaran masingmasing dan selalu menerapkan nilai moral dan etika serta berbudi luhur, semua pembeljaran agama berisi nilai-nilai tersebut.

b. Dimensi Afektif

Dimensi afektif menyangkut aspek perasaan, sikap, dan nilai yang tumbuh dari pemahaman ajaran agama. Pendidikan agama tidak hanya membekali siswa dengan informasi, tetapi juga menumbuhkan rasa hormat, empati, toleransi, dan cinta kasih, baik terhadap sesama

maupun terhadap Tuhan. Dimensi afektif mengarah pada pembentukan perasaan, dan nilai sikap, interpersonal vang ditumbuhkan pembelajaran. dalam proses Ini tampak ielas dalam wawancara bersama Nduru, selaku guru agama Kristen di SMA Xaverius Bukittinggi, sebagai berikut:

"Keberhasilan pembelajaran agama di sekolah ini sangat bergantung pada peran guru yang tidak hanya menguasai materi pelajaran, tetapi juga mengajar dengan ketulusan dan kasih sayang, dan lingkungan sekolah juga memberikan ruang penerimaan yang baik terhadap segala perbedaan, baik dalam aspek agama, ras, maupun suku."

Berdasarkan wawancara bersama Nduru di atas. dapat peneliti simpulkan bahwa pernyataan tersebut mencerminkan bagaimana pendekatan afektif diterapkan dalam interaksi pedagogis antara guru dan siswa. Guru tidak hanya menjadi penyampai informasi, tetapi juga model perilaku dan empati. menunjukkan adanya pengembangan sikap terbuka, toleran, dan inklusif di kalangan siswa dan warga sekolah, yang merupakan inti dari dimensi afektif dalam pembelajaran multikultural dan religius.

c. Dimensi Spiritual

Dimensi spiritual berhubungan dengan penghayatan personal terhadap nilai-nilai religius, pengalaman rohani, dan hubungan individu dengan Tuhan (Najoan, 2020).

Dalam kutipan wawancara bersama Ridwan, dimensi ini tampak nyata dalam pelaksanaan kegiatan, sebagai berikut:

"Proses pembelajaran dilakukan di gereja, Meskipun masih terdapat kekurangan dalam hal fasilitas, semangat dalam membangun pendidikan agama yang kuat tetap terjaga."

Berdasarkan wawancara bersama Ridwan di atas, dapat peneliti simpulkan bahwa. hal ini menunjukkan bahwa pembelajaran agama tidak sekadar menyampaikan materi, tetapi juga memberi ruang siswa untuk bagi mengalami kedekatan secara spiritual dengan ajaran yang diyakini. Pelibatan ruang ibadah dalam proses pembelajaran mendukung penghayatan rohani yang lebih mendalam. Semangat yang berakar dari keyakinan dan ketulusan dalam menjalankan pendidikan menunjukkan kedalaman agama spiritualitas yang hidup di lingkungan sekolah.

Dalam konteks pembelajaran agama, pendekatan Parekh menuntut pendidikan tidak agar hanya membina iman pribadi peserta didik, tetapi juga memperkuat pemahaman lintas iman, serta membuka ruang bagi interaksi antar agama yang setara dan saling menghormati. SMA Xaverius telah menjalankan prinsip ini dengan mengatur pembelajaran berdasarkan agama masing-masing, menimbulkan namun tanpa eksklusivitas atau fragmentasi sosial. Justru sebaliknya, semangat inklusi dan saling pengertian tetap tumbuh subur dalam kehidupan sekolah. Hal ini memperlihatkan bahwa pemisahan ruang belajar dalam konteks agama

tidak serta merta menciptakan segregasi, selama nilai-nilai kebersamaan, keterbukaan, dan saling menghargai terus dihidupkan di luar ruang kelas.

3. Implementasi Teologi Multikultural pada pembelajaran agama di SMA Xaverius Bukittinggi

Implementasi teologi multikultural penerapan adalah pendekatan teologis menghargai dan yang mengakomodasi keberagaman keyakinan agama, budaya, dan dalam proses pembelajaran (Zalukhu, Implementasi 2025). teologi multikultural dalam pembelajaran agama di SMA Xaverius Bukittinggi bukan hanya soal mengenalkan ajaran agama lain, tetapi bagaimana belajar setiap siswa untuk menghargai perbedaan sebagai kekeyaaan, bukan ancaman. Untuk lebih rincinya, pembahasan tentang Dimensi implementasi teologi multikultural pada pembelajaran agama di SMA Xaverius Bukittinggi, sebagai berikut:

a. Standar dan Tujuan Kebijakan

yaitu merujuk pada kejelasan arah dan sasaran dari suatu kebijakan publik vang hendak diimplementasikan. Semakin terukur dan spesifik standar yang ditetapkan, maka semakin mudah pula kebijakan tersebut diterjemahkan ke dalam tindakan teknis di lapangan. Tujuan kabur atau ambigu dapat vang menimbulkan multiinterpretasi, melemahkan efektivitas sehingga pelaksanaan kebijakan (Dew, 2022).

b. Komunikasi antar Organisasi dan Aktivitas Pelaksana

Komunikasi antar organisasi dan aktivitas pelaksana merujuk pada proses penyampaian informasi, instruksi, serta koordinasi yang terjadi antara berbagai pihak yang terlibat dalam pelaksanaan kebijakan.

c. Karakteristik Lembaga Pelaksana

Karakteristik lembaga pelaksana mencakup struktur organisasi, kapasitas birokrasi, norma internal, serta pola kerja lembaga vang menjalankan kebijakan. Faktor ini berpengaruh terhadap fleksibilitas. efektivitas, dan daya adaptasi lembaga dalam menyesuaikan kebijakan dengan kondisi lapangan.

Gambar 4 Implementasi Teologi Multikutural



(Ket Gambar 1: Penerapan implementasi teologi multulultural yang ada di SMA Xaverius Bukittingi, mereka berkomunikasi dengan baik serta interaksi yang sangat baik sekali, bahkan menganggap yang berbeda agama dengan meraka itu semua saudara dan saling toleransi)

Gambar 5. Implementasi Teologi Multikutural (Pembelajaran Agama)



(Ket Gambar 2: Adanya pelaksanaan pembelajaranndengan damai, bahkan dalam kondisi beragam, ada yang beragama Islam, Kristen dan Katolik.

Gambar 6. Implementasi Teologi Multikutural(Pembelajaran Agama)



(Ket Gambar 3: adanya kegiatan bina iman, yang dilakukan oleh masing-masing siswa berdasarkan kelas dan agama yangb berbeda, seperti agama Islam, berada di satu ruangan tertentu, begitu pula dengan agama Kristen dan Katolik. Dalam kegiatan bina iman tersebut, acaranya sama dengan agama lain, yang dibedakan

hanya kalau di agama Islam, membaca Al-Qur'an, khutbah, sedangkan di agama Kristen dak Katolik yaitu membaca Kitab agamnya, serta berpidato.

D. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian telah dilakukan mengenai vang implementasi teologi multikultural dalam pembelajaran agama di SMA **Xaverius** Bukittinggi, dapat disimpulkan bahwa sekolah ini telah berhasil menciptakan ruang pendidikan yang inklusif, damai, dan toleran di tengah keberagaman agama para guru dan peserta didiknya. Melalui pendekatan yang penuh kasih, adil, serta terbuka terhadap perbedaan, nilai-nilai multikultural secara nyata telah mewujud dalam proses pendidikan di lingkungan sekolah.

Pertama. interaksi sosial terdapat pada Prinsip-prinsip yang ditawarkan oleh Parekh sangat relevan jika dikaitkan dengan apa yang terjadi di SMA Xaverius Bukittinggi. Komunikasi vang di berlangsung sekolah ini mencerminkan nilai-nilai keterbukaan dan kesetaraan sebagaimana dimaksud oleh Parekh. Guru dan siswa tidak hanya menahan diri dari prasangka, tetapi aktif juga membangun jembatan empati dan pengertian lintas iman. Mereka menyadari bahwa sekolah bukan tempat hanya belajar secara akademik, tetapi juga ruang sosial tempat berbagai nilai dan identitas hidup berdampingan. Dalam konteks inilah. teologi multikultural hanya diajarkan sebagai teori dalam kelas agama, tetapi juga dihidupi dan

diwujudkan dalam praktik komunikasi sehari-hari.

Kedua, Pembelajaran agama di lembaga pendidikan vang multikultural seperti SMA Xaverius Bukittinggi memiliki tantangan sekaligus potensi besar dalam mewujudkan harmoni dan saling pengertian keyakinan. lintas tengah keberagaman agama Islam, Kristen Katolik. dan Protestan pendekatan pembelajaran agama yang dilakukan sekolah ini tidak hanya berorientasi pada penguatan identitas religius peserta didik, tetapi juga diarahkan pada pengembangan nilai-nilai kebajikan universal yang menjadi dasar bagi kehidupan bersama dalam masyarakat plural.

Ketiga, bahwa implementasi teologi multikultural terlihat dalam metode atau pengajaran vang diskusi-diskusi mendorong lintas agama, perspektif, serta pembiasaan terhadap berpikir kristis dan empatik. Hal ini menajdi fondasi penting untuk membentuk karakter siswa yang tidak hanya kuat secara iman, atau agama, tetapi juga siap dalam kehidupan bersama yang adil dan damai sebagai masyarakat yang majemuk dan multikultural.

Secara keseluruhan, praktik Xaverius terjadi SMA yang Bukittinggi menunjukkan bahwa teologi multikultural di dapat implementasikan secara nyata dan harmonis dalam dunia pendidikan, terutama jika seluruh elemen sekolah memiliki visi yang sama, yaitu menjadikan keberagaman sebagai kekayaan yang menyatukan. Nilainilai teologis tentang kasih, keadilan, dan penghormatan terhadap sesama telah menjadi fondasi kuat dalam menciptakan lingkungan belajar yang damai, setara, dan saling menghargai.

E. Daftar Pustaka

- Adriansyah, R., & Ananda, N. R. (2022). Interaksi Sosial Masyarakat Sebelum Dan Sesudah Pandemi Covid 19. Prosiding Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Dharmawangsa, 2, 35-45.
- Ahmad Rivai Harahap. (2004).

 Multikulturalisme Dan
 Penerapannya Dalam
 Pemeliharaan Kerukunan
 Umat Beragama.
- Arib, J. M. (2016). Ucapan Selamat Natal Menurut Quraish Shihab Dalam Tafsir Al-Misbah Studi Analisis Terhadap Qs. Maryam Ayat 3. Jurnal Aqlam, Vol 2 No 1, 12.
- Ashari, S. (2020). Teologi Islam Perspektif Harun Nasution,. An-Nur Jurnal Studi Islam, Volume X, Nomor 1, 74.
- Asror, M. (2022). Implementasi
 Pendidikan Multikultural
 Dalam Upaya
 Mengembangkan Sikap
 Toleransi Santri Di Pondok
 Pesantren. Jurnal Mindset,
 Vol. 1 No. 1.
- Buddin, N. (2012). Pendidikan Islam
 Dan Tantangan
 Multikulturalisme . (Jakarta:
 Kencana,.
- Dewi, D. S. K. (2022). Buku Ajar Kebijakan Publik Proses, Implementasi Dan Evaluasi.

- Dollu, E. B. S., & Tokan, F. B. (2020). Modal Sosial: Studi Tentang Kumpo Kampo Sebagai Melestarikan Strategi Kohesivitas Pada Masyarakat Kabupaten Larantuka Di Timur. Warta Flores Jurnal llmu Governare: Pemerintahan, 1(1), 59-72.
- Fitria, R., Japarudin, S., & Ibrahim, M.
 N. (2017). Komunikasi
 Multikultural (Upaya Menjaga
 Kerukunan Antarumat
 Beragama). Samudra Biru.
- Halidin, A. (2022). Pendidikan, Agama, Politik, Dan Multikulturalisme.
- Hasan, M. (2024). Evaluasi Kognitif Dan Psikomotorik Berbasis Moderasi Beragama: Konsep Dan Penerapannya Dalam Pembelajaran Pai Dan Budi Pekerti. *El-Suffah: Jurnal Studi Islam*, 1(2), 91-108.
- Hidayat, O. T. (2022). Pendidikan Multikultural Menuju Masyarakat 5.0.

 Muhammadiyah University Press.
- Muhammad Asror, Implementasi Pendidikan Multikultural Dalam Upaya Mengembangkan Sikap Toleransi Santri Di Pondok Pesantren, Jurnal Mindset, Vol. 1 No. 1, Maret 2022
- Najoan, D. (2020). Memahami Hubungan Religiusitas Dan Spiritualitas Di Era Milenial. Educatio Christi, 1(1), 64-74.
- Sipuan, S., Warsah, I., Amin, A., & Adisel, A. (2022). Pendekatan Pendidikan Multikultural. Aksara: Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal, 8(2), 815-830.
- Sugarda, Y. B. (2022). *Multikulturalisme Dan*

- *Toleransi*. Gramedia Pustaka Utama.
- Suharsimis Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Dan Praktek*, (Jakarta: Rineka

 Cipta, 2010), Hlm, 310
- Suharsimis Arikunto, *Prosedur*Penelitian Suatu Pendekatan

 Dan Praktek, (Jakarta: Rineka

 Cipta, 2010), Hlm, 310
- Zalukhu, A. (2025). Filosofi Ya'ahowu Dalam Budaya Nias Sebagai Basis Teologi Perdamaian Inklusif Dalam Pendidikan Kristen Multikultural. *Jurnal Teologi Injili*, 5(1), 1-18.
- Zubaedi, Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi Dan Aplikasinya Dalam Lembaga Pendidikan, (Jakarta: Kencana, 2