

OPTIMALISASI PEMBELAJARAN MENULIS PUISI JAWA MODERN MELALUI E-LKPD

M. Windi Lukman Husyaiin¹, Heru Subrata², Hendratno³

^{1,2,3} Universitas Surabaya

[1mwindi.23023@mhs.unesa.ac.id](mailto:mwindi.23023@mhs.unesa.ac.id) , [2herusubrata@unesa.ac.id](mailto:herusubrata@unesa.ac.id)

[3hendratno@unesa.ac.id](mailto:hendratno@unesa.ac.id)

ABSTRACT

In today's digital era, the use of technology in education is very important, especially in enhancing students' creativity. E-LKPD based on the constructivism approach is designed to support students in the process of learning and writing poetry, facilitate interaction, and provide wider access to learning resources. This study aims to examine the optimization of learning to write modern Javanese poetry using E-LKPD. The method used is a literature review study that includes 12 related articles. The analysis shows that E-LKPD can increase students' interest and ability in writing poetry, as well as create a more collaborative and interactive learning environment. The utilization of E-LKPD can be an effective solution in learning poetry in elementary schools, as well as providing recommendations for further development in teaching practices.

Keywords: Technology, Creativity, Writing.

ABSTRAK

Era digital saat ini, penggunaan teknologi dalam pendidikan menjadi sangat penting, terutama dalam meningkatkan kreativitas siswa. E-LKPD yang berbasis pada pendekatan konstruktivisme dirancang untuk mendukung siswa dalam proses belajar dan menulis puisi, memfasilitasi interaksi, serta memberikan akses yang lebih luas terhadap sumber belajar. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji optimalisasi pembelajaran menulis puisi Jawa modern menggunakan E-LKPD. Metode yang digunakan adalah studi literatur review yang mencakup 12 artikel terkait. Hasil analisis menunjukkan bahwa E-LKPD dapat meningkatkan minat dan kemampuan siswa dalam menulis puisi, serta menciptakan lingkungan belajar yang lebih kolaboratif dan interaktif. Pemanfaatan E-LKPD dapat menjadi solusi efektif dalam pembelajaran puisi di sekolah dasar, sekaligus memberikan rekomendasi untuk pengembangan lebih lanjut dalam praktik pengajaran.

Kata Kunci: Teknoligi, Keativitas, Menulis.

A. Pendahuluan

Puisi telah lama menjadi bagian integral dari budaya Jawa, mencerminkan nilai-nilai, tradisi, dan identitas masyarakatnya. Melalui puisi, emosi, cerita, dan pengalaman

hidup disampaikan dengan cara yang mendalam dan estetis (Pertwi et al., 2019) . Puisi tidak hanya berfungsi sebagai karya seni, tetapi juga sebagai media untuk menyampaikan ajaran moral dan kebijaksanaan yang

diwariskan dari generasi ke generasi (Nadar, 2007). Dalam konteks ini, puisi berperan penting dalam membentuk karakter dan pola pikir masyarakat Jawa.

Seiring dengan perubahan zaman, puisi Jawa mengalami evolusi yang signifikan. Puisi modern mengadopsi berbagai pengaruh dari luar dan mengakomodasi tema-tema kontemporer. Namun, tantangan muncul dalam mempertahankan keaslian dan kekayaan bahasa serta budaya Jawa (Maharani & Sudarwati, 2021). Banyak generasi muda yang mulai menjauh dari tradisi ini, terpengaruh oleh budaya pop global yang lebih mendominasi (Utomo, Sangwa Cahyo and Rumambo Pandin, 2021). Oleh karena itu, upaya untuk mengoptimalkan pembelajaran menulis puisi Jawa modern menjadi semakin penting.

Integrasi teknologi, seperti E-LKPD, dapat secara signifikan meningkatkan pengalaman belajar, terutama dalam menulis puisi. E-LKPD tidak hanya menyediakan akses mudah ke materi pengajaran tetapi juga menggabungkan elemen interaktif yang dapat meningkatkan keterlibatan siswa dan minat dalam materi pelajaran. Penggunaan

teknologi dipendidikan mendorong keterlibatan emosional, perilaku, dan kognitif, yang sangat penting untuk pengalaman belajar yang bermakna. Selain itu, kombinasi metode pedagogis tradisional dengan alat digital inovatif dapat menciptakan lingkungan belajar yang lebih efektif, memungkinkan siswa untuk mengembangkan otonomi yang lebih besar dan keterampilan berpikir kritis (Yehya, 2021).

Efektivitas perangkat lunak pendidikan telah ditunjukkan dalam berbagai pengaturan, menunjukkan bahwa hal itu dapat mengarah pada peningkatan pemahaman dan penerapan pengetahuan (Tzur, 2021). Dengan demikian, dengan memanfaatkan E-LKPD dalam pendidikan puisi Jawa modern, para pendidik dapat membuat pembelajaran lebih relevan dan menarik bagi generasi muda, pada akhirnya meningkatkan penguasaan mereka dalam mata pelajaran (Rukayah et al., 2018).

Selain itu, memanfaatkan pendekatan konstruktivis melalui diskusi kelompok dan latihan menulis kolaboratif mendorong siswa untuk berpartisipasi aktif dalam pembelajaran mereka, menumbuhkan

pemikiran kritis dan kreativitas (Yulia & Amirudin, 2021). Namun, penting untuk mengatasi tantangan seperti pengaruh bahasa sehari-hari pada kemampuan tulisan siswa, yang dapat mengurangi kemampuan belajar mereka. Dengan menggabungkan strategi ini, pendidik dapat menciptakan lingkungan belajar yang lebih menarik dan efektif yang beresonansi dengan generasi muda.

Beberapa model pembelajaran yang relevan untuk pembelajaran menulis puisi antara lain model pembelajaran berbasis proyek dan model pembelajaran kooperatif. Model berbasis proyek memungkinkan siswa untuk terlibat dalam proses kreatif secara mendalam, sedangkan model kooperatif mendorong kolaborasi antara siswa. Kedua model ini dapat diintegrasikan dengan penggunaan E-LKPD untuk memperkaya pengalaman belajar. E-LKPD adalah lembar kerja yang disajikan dalam format digital, dilengkapi dengan berbagai komponen interaktif seperti video, kuis, dan forum diskusi. Ini memungkinkan siswa untuk belajar secara mandiri dan aktif (Arifianti & Dwiningsih, 2022). Komponen E-LKPD yang beragam dapat menarik perhatian siswa dan membuat proses

belajar menjadi lebih menyenangkan serta efektif.

Puisi Jawa modern memiliki karakteristik yang berbeda dibandingkan dengan puisi tradisional. Ia sering mengandung tema-tema yang lebih luas dan menggunakan bahasa yang lebih bebas. Perkembangan ini mencerminkan dinamika sosial dan budaya masyarakat Jawa, di mana penulis puisi dapat mengekspresikan pandangan dan pengalaman pribadi mereka dalam konteks yang lebih universal.

Dalam konteks modern, teknik penulisan puisi telah berkembang dengan mengadopsi berbagai gaya dan teknik dari puisi internasional. Penulis puisi kini lebih bebas dalam bereksperimen dengan struktur, ritme, dan bahasa. Hal ini memberikan peluang bagi penulis untuk mengeksplorasi kreativitas mereka dan menghasilkan karya yang unik dan inovatif.

Penggunaan E-LKPD dalam pembelajaran menulis puisi menawarkan berbagai keunggulan, seperti fleksibilitas, aksesibilitas, dan interaktivitas (Ayaturrahman & Karkono, 2024). Namun, tantangan seperti keterbatasan akses teknologi

dan kurangnya pelatihan bagi pengajar juga perlu diperhatikan. Oleh karena itu, penting untuk mengembangkan strategi yang efektif dalam implementasi E-LKPD di dalam kelas.

Studi literatur ini bertujuan untuk mengkaji berbagai penelitian yang telah dilakukan terkait optimalisasi pembelajaran menulis puisi Jawa modern melalui E-LKPD. Dengan menganalisis berbagai sumber, diharapkan dapat ditemukan strategi dan praktik terbaik yang dapat diterapkan dalam konteks pendidikan.

Manfaat E-LKPD dalam pembelajaran puisi mencakup peningkatan motivasi siswa, kemudahan akses materi, dan peningkatan kemampuan kreatif siswa. Dengan memanfaatkan E-LKPD, diharapkan siswa dapat lebih memahami dan mengapresiasi puisi Jawa modern, sekaligus meningkatkan kemampuan mereka dalam menulis puisi dengan cara yang lebih inovatif dan menarik.

B. Metode Penelitian

Jenis penelitian literatur yang digunakan dalam studi ini adalah literature review atau tinjauan pustaka. Penelitian ini menganalisis

dan merangkum berbagai sumber yang relevan untuk mengidentifikasi pola, tren, dan kesenjangan dalam penelitian sebelumnya terkait pembelajaran menulis puisi Jawa modern melalui E-LKPD. Dengan pendekatan ini, diharapkan dapat memberikan gambaran komprehensif tentang topik yang diteliti.

Penelitian literatur dipilih karena memungkinkan peneliti untuk mengeksplorasi berbagai perspektif dan temuan dari penelitian yang telah ada. Dengan menganalisis artikel-artikel yang relevan, peneliti dapat membangun dasar teori yang kuat dan mengidentifikasi kontribusi yang bisa diberikan oleh penelitian ini terhadap bidang pendidikan. Selain itu, metode ini juga lebih efisien dalam mengumpulkan dan menganalisis data yang ada dibandingkan dengan metode penelitian lapangan yang memerlukan waktu dan sumber daya lebih besar.

Tinjauan sistematis dalam penelitian ini dilakukan dengan langkah-langkah terstruktur, dimulai dari pemilihan artikel yang relevan hingga analisis konten. Peneliti mengidentifikasi artikel-artikel yang berkaitan dengan tema E-LKPD dan pembelajaran puisi Jawa modern,

kemudian mengelompokkan temuan berdasarkan kategori yang relevan. Proses ini memastikan bahwa informasi yang dikumpulkan adalah komprehensif dan dapat dipercaya, serta memberikan wawasan yang lebih dalam mengenai topik yang diteliti.

Bagaimana E-LKPD dapat dioptimalkan untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi Jawa modern pada siswa?

Kriteria pemilihan artikel yang digunakan dalam penelitian ini mencakup: Artikel yang diterbitkan dalam lima tahun terakhir. Fokus pada pembelajaran menulis puisi, khususnya puisi Jawa modern. Mencakup penelitian yang berkaitan dengan penggunaan E-LKPD dalam pendidikan. Artikel yang ditulis dalam bahasa Indonesia atau Inggris untuk memastikan pemahaman yang baik. Memiliki metodologi yang jelas dan dapat dipertanggungjawabkan.

Teknik pengumpulan data dilakukan melalui pencarian database akademik seperti Google Scholar. Kata kunci yang digunakan meliputi "E-LKPD menulis puisi," "pembelajaran puisi jawa modern (geguritan)," dan "Menulis puisi jawa modern (geguiritan)." Setelah

mengumpulkan artikel yang relevan, analisis dilakukan dengan metode analisis konten, di mana peneliti mengevaluasi tema, temuan, dan rekomendasi dari setiap artikel. Hasil analisis ini kemudian disintesis untuk menghasilkan kesimpulan dan rekomendasi yang lebih luas mengenai optimalisasi pembelajaran menulis puisi Jawa modern melalui E-LKPD.

C. Hasil Penelitian dan Pembahasan

Setiap artikel menunjukkan kontribusi positif dari penggunaan E-LKPD dalam meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa. Berdasarkan dari 12 sumber artikel jurnal yang telah ditetapkan memenuhi kriteria maka adapun keterangan hasil penelitiannya sebagai berikut.

Peneliti : Kundharu, Saddhono., Dewi, Pramestuti, 2018

Jurnal : El Harakah, <http://dx.doi.org/10.18860/e1.v20i1.4724>

Judul : Sekar macapat pocung: study of religious values based on the local wisdom of javanese culture

Penelitian menggarisbawahi pentingnya Sekar Macapat Pocung dalam menggambarkan perjalanan kehidupan manusia, dari lahir hingga mati, melalui meteran puitisnya.

Penggambaran filosofis ini memberikan kerangka kerja untuk memahami tahapan kehidupan dan emosi serta nilai-nilai terkait. Hasil ini menunjukkan dampak budaya dan agama yang signifikan dari Sekar Macapat Pokung terhadap masyarakat Jawa, menyoroti perannya dalam melestarikan dan mentransmisikan kearifan lokal dan nilai-nilai agama.

Peneliti : Abdullah Wakit, 2016

Jurnal : KOMUNITAS:
INTERNATIONAL
JOURNAL OF
INDONESIAN SOCIETY
AND CULTURE,
<http://dx.doi.org/10.15294/komunitas.v8i2.7195>

Judul : 18. Javanese Language and Culture in the Expression of Kebo Bule in Surakarta: An Ethnolinguistic Study

Penelitian ini mengidentifikasi Kebo Bule sebagai ikon budaya dan linguistik yang signifikan di Surakarta. Ini mengeksplorasi bagaimana Kebo Bule dianggap sebagai simbol magis di dalam Pengadilan Surakarta, yang mencerminkan bahasa Jawa yang lebih luas dan ekspresi budaya. Penelitian ini menyoroti makna

konotatif, historis, dan praktis yang terkait dengan Kebo Bule, menekankan perannya sebagai fenomena budaya. Studi ini mengakui tantangan dalam menafsirkan signifikansi Kebo Bule karena cerita lisan yang saling bertentangan dan sifat subjektif dari sumber tertulis. Ini menyoroti kompleksitas pemahaman peran Kebo Bule dalam budaya Jawa dan perlunya pendekatan bernuansa untuk studinya.

Peneliti : Nadar, 2012

Jurnal : Humaniora, doi:
10.22146/JH.V19I2.901

Judul : The prominent characteristics of javanese culture and their reflections in language use

Penelitian ini menyoroti interkoneksi yang mendalam antara budaya dan bahasa Jawa. Ini menekankan bahwa penggunaan bahasa Jawa yang sopan dan halus tidak dapat dipisahkan dari karakteristik budaya masyarakat Jawa. Temuan ini menggambarkan peran penting yang dimainkan budaya dalam membentuk penggunaan bahasa, terutama dalam konteks masyarakat Jawa, di mana norma-norma budaya secara rumit dijalin ke dalam jalinan ekspresi linguistik.

- Peneliti : Saputri, 2023
Jurnal : *Piwulang: Jurnal Pendidikan Bahasa Jawa*, 11(1), 47-64.
<http://journal.unnes.ac.id/sj/index.php/piwulang>
Judul : Peningkatan Keterampilan Menulis Geguritan dengan Metode 3M pada Siswa Kelas IX SMP Negeri 3 Kroya
Penelitian ini menunjukkan, Tantangan Awal: Siswa menghadapi kesulitan dalam menulis geguritan karena kosakata yang terbatas, kurangnya minat pada sastra, metode pengajaran yang tidak kreatif, dan tantangan dalam menghasilkan ide. Penelitian ini menyimpulkan bahwa metode pengajaran baru secara signifikan meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis geguritan. Siswa menjadi lebih aktif dalam mengajukan pertanyaan, terlibat dalam diskusi, dan menunjukkan antusiasme dalam belajar. Hasil ini menyoroti efektivitas penggunaan metode pengajaran kreatif dan alat multimedia untuk meningkatkan keterampilan sastra siswa dan keterlibatan dalam kegiatan pembelajaran.
- Peneliti : Romdonah, 2013
Jurnal : *Jurnal Progress*
Judul : Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Berbahasa Jawa (Geguritan) melalui Media VCD Peristiwa Menyentuh Hati dan Teknik Tangpitu (Tangkap, Pikir, Tulis) pada Siswa Kelas IXA SMP Negeri 1 Weleri Tahun Ajaran 2012/2013
Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa dalam menyusun puisi Jawa (geguritan) menggunakan kombinasi media VCD dan teknik Tangpitu. Secara keseluruhan, penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan alat multimedia dan teknik terstruktur dapat secara signifikan meningkatkan kemampuan siswa untuk menulis secara kreatif dan efektif dalam konteks bahasa tertentu.
- Peneliti : Oviantari, 2023
Jurnal : In *Interdisciplinary and Multidisciplinary Studies: Conference Series* (Vol. 1, No. 1, pp. 175-179)
Judul : Penerapan Metode Permainan Model Rangka Baja pada Materi Ajar Bahasa Jawa Kasusastran Modern Menulis Geguritan

Penelitian ini membahas penerapan metode “Rangkaian Kata Bahasa Jawa” dalam pengajaran sastra Jawa modern, khususnya dalam menulis geguritan, suatu bentuk puisi Jawa. Secara keseluruhan, metode “Rangkaian Baja” disajikan sebagai strategi yang menjanjikan untuk meningkatkan pengajaran dan pembelajaran sastra Jawa dengan membuatnya lebih interaktif dan berpusat pada siswa

Peneliti : Tamsiruddin, 2023
Jurnal : *Jurnal Didaktika Pendidikan Dasar*, 7(2), 389-410.
<https://doi.org/10.26811/didaktika.v7i2.608>

Judul : Efektivitas e-LKPD Interaktif dalam Mengasah Keterampilan Menulis Kreatif Peserta Didik Kelas VII pada Pembelajaran Daring

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan efektivitas penggunaan e-LKPD interaktif dalam mengasah keterampilan menulis kreatif (cerita fantasi) peserta didik pada pembelajaran daring. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif, yaitu mendeskripsikan hasil pembelajaran

menulis cerita fantasi dan respons peserta didik dalam menggunakan e-LKPD interaktif pada pembelajaran daring. Hasil ini menunjukkan efektivitas alat digital interaktif dalam meningkatkan keterampilan menulis kreatif siswa dan kemampuan beradaptasi mereka terhadap berbagai lingkungan belajar.

Peneliti : Karkono, 2024
Jurnal : *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts*, 4(2), 137-145.
<https://doi.org/10.17977/um064v4i22024p137-145>

Judul : Implementasi Metode Pembelajaran Jaring Laba-Laba Diksi Berbasis E-LKPD Aplikasi Canva pada Keterampilan Menulis Puisi Di Kelas VIII

Penelitian ini menemukan bahwa menggunakan metode diksi jaring laba-laba secara signifikan meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas VIII C di SMP Laboratorium UM. Metode ini membantu siswa secara sistematis memilih diksi yang selaras dengan tema puisi mereka, sehingga meningkatkan kualitas tulisan mereka secara keseluruhan. Hasil menunjukkan bahwa metode diksi

jaring laba-laba, didukung oleh penggunaan Canva, adalah pendekatan yang berhasil untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi, menumbuhkan kreativitas, dan meningkatkan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran.

Peneliti : Yuniati, S., Murniviyanti, L., & Prasrihamni, M., 2022

Jurnal : *Journal of Educational Review and Research*, 5(2), 94-100.

<https://dx.doi.org/10.26737/jerr.v5i2.3494>

Judul : Pengembangan E-Lkpd Berbasis Liveworksheet Pada Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas IV SD

Penelitian ini menyajikan pengembangan dan validasi lembar kerja siswa elektronik (E-LKPD) berdasarkan lembar kerja langsung untuk pengajaran penulisan puisi kepada siswa kelas empat SD. Hasil ini menunjukkan bahwa E-LKPD adalah alat yang valid, praktis, dan berpotensi efektif untuk mengajar penulisan puisi kepada siswa SD, selaras dengan tujuan dan standar pendidikan.

Peneliti : Wantoro, 2021

Jurnal : *Kawruh: Journal of Language Education, Literature and Local Culture*, 3(1), 1-11

Judul : Penerapan Teknik Parafrase Diary Tingkatkan Keterampilan Menulis Geguritan Pada Peserta Didik SMK

Penelitian ini menyelidiki dampak penggunaan teknik parafrase buku harian untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa dalam menulis "geguran" (suatu bentuk puisi Jawa) di SMK Negeri 1 Jati, Blora. Tantangan Awal: Sebelum intervensi, siswa menunjukkan motivasi dan keterlibatan yang rendah dalam menulis geguritan. Penelitian menyimpulkan bahwa teknik parafrase buku harian secara efektif meningkatkan keterampilan menulis geguritan siswa dan meningkatkan kualitas keseluruhan proses pembelajaran. Pendekatan ini tidak hanya membantu siswa mencapai hasil akademik yang lebih baik tetapi juga meningkatkan minat dan partisipasi mereka dalam kegiatan pembelajaran.

Peneliti : Puspita, 2017

Jurnal : *Jurnal Lingua Idea*, 6(2), 98-113.

<https://doi.org/10.31943/gw.v13i2.288>

Judul : Upaya meningkatkan keterampilan menulis geguritan berdasarkan cerkak melalui penerapan metode mind mapping (peta pikiran)

Penelitian ini menemukan peningkatan yang signifikan dalam keterampilan melek huruf siswa dalam menulis geguritan. Awalnya, hanya 16% siswa yang menunjukkan kemahiran dalam menulis geguritan. Persentase ini meningkat menjadi 78% setelah siklus pertama dan selanjutnya meningkat menjadi 97% setelah siklus kedua penerapan metode 3M dengan bantuan karikatur berbasis karakter. Metode 3M, yang mencakup konseptualisasi ide, mengekspresikannya dalam bahasa, dan menuliskannya, terbukti efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis siswa. Kecenderungan alami siswa terhadap kegiatan imajinatif, sehingga meningkatkan kemampuan mereka untuk mengekspresikan ide secara kreatif secara tertulis. Pengamatan dan wawancara yang dilakukan selama penelitian menunjukkan bahwa siswa menunjukkan peningkatan

antusiasme, tanggung jawab, dan ketekunan dalam proses pembelajaran ketika metode 3M dan karikatur digunakan. Umpan balik ini dikumpulkan melalui berbagai instrumen, termasuk tes kinerja, pengamatan, dan wawancara. Secara keseluruhan, hasil penelitian menggarisbawahi efektivitas menggabungkan metode pengajaran terstruktur dengan media kreatif untuk meningkatkan keterampilan melek huruf dalam menulis, khususnya dalam konteks pendidikan bahasa Jawa.

Peneliti : Rohmah, 2021

Jurnal : *Prosiding Penelitian Pendidikan dan Pengabdian 2021*, 1(1), 777-781.

<http://prosiding.rcipublisher.org/index.php/prosiding/issue/view/1>

Judul : Pelatihan Menulis dan Membaca Geguritan Sebagai Bentuk Apresiasi Terhadap Kebudayaan Jawa

Penelitian ini membahas pentingnya melestarikan budaya lokal di Tulungagung, terutama berfokus pada bentuk seni tradisional yang

dikenal sebagai “geguritan.” Pergeseran dan Pelestarian Budaya menjadi sorotan sehingga perlunya mendukung budaya lokal di tengah-tengah pengaruh modern. Sementara kegiatan modern seperti tari dan bioskop populer, bentuk-bentuk tradisional seperti geguritan tidak diturunkan secara efektif kepada generasi muda. Penelitian ini menyarankan berbagai metode diseminasi untuk geguritan, termasuk platform media sosial seperti YouTube, Instagram, dan Facebook, serta interaksi pribadi. Tantangan utama adalah kurangnya minat di kalangan pemuda, yang sering menganggap geguritan sudah ketinggalan zaman. Namun, ketersediaan beragam media diseminasi berfungsi sebagai faktor pendukung dalam mempromosikan geguritan. Temuan ini menggarisbawahi pentingnya pelatihan terstruktur dan strategi diseminasi inovatif untuk menghidupkan kembali dan mempertahankan praktik budaya tradisional di kalangan generasi muda.

D. Pembahasan

Optimalisasi pembelajaran penulisan puisi Jawa modern melalui E-LKPD dengan mengintegrasikan berbagai strategi dan teknologi pendidikan yang disorot dalam konteks yang disediakan. Pendekatan kontekstual, seperti yang ditunjukkan dalam studi tentang pembelajaran bahasa Indonesia, dapat secara signifikan meningkatkan kemampuan siswa untuk menulis puisi dengan membuat proses pembelajaran lebih relevan dan menarik bagi siswa, sehingga meningkatkan minat mereka dan meningkatkan hasil belajar (Pratama et al., 2019). Demikian pula, penggunaan media video selang waktu telah terbukti membuat pembelajaran lebih menyenangkan dan efektif, menunjukkan bahwa memasukkan elemen multimedia ke dalam E-LKPD dapat lebih meningkatkan keterlibatan siswa dan hasil belajar dalam menulis puisi. Selain itu, pengembangan E-LKPD harus mempertimbangkan untuk menumbuhkan keterampilan berpikir kritis dan kreatif, karena ini penting untuk menulis puisi. Pendekatan pembelajaran yang efektif dapat merangsang pemikiran kritis dan keterampilan pemecahan masalah, dapat disesuaikan untuk mendorong

siswa untuk mengeksplorasi dan mengekspresikan kreativitas mereka dalam menulis puisi. Mengintegrasikan E-LKPD dalam Pembelajaran telah berhasil dalam meningkatkan keterampilan berpikir kreatif, untuk memberikan siswa dengan masalah dunia nyata yang menginspirasi ekspresi puisi. Selain itu, menggabungkan unsur-unsur bahasa dan budaya Jawa, seperti Ungah-Ungguh, dapat memperkaya pengalaman belajar dengan menghubungkan siswa dengan warisan budaya mereka dan meningkatkan kompetensi komunikatif mereka, yang sangat penting untuk penulisan puisi yang efektif. Dengan menggabungkan pendekatan ini, E-LKPD dapat dioptimalkan untuk tidak hanya meningkatkan keterampilan teknis menulis puisi Jawa modern tetapi juga untuk menumbuhkan apresiasi dan pemahaman yang lebih dalam tentang nuansa budaya dan linguistik yang terlibat.

D. Kesimpulan

Penggunaan E-LKPD terbukti efektif dalam mengoptimalkan pembelajaran menulis puisi Jawa modern di sekolah dasar. Dengan

pendekatan konstruktivisme, E-LKPD ini meningkatkan kreativitas dan kemampuan menulis siswa melalui interaksi aktif dan kolaboratif. Hasil studi literatur 12 artikel menunjukkan bahwa platform ini memfasilitasi akses yang lebih baik terhadap sumber belajar dan meningkatkan keterlibatan siswa. Disarankan agar guru mengintegrasikan E-LKPD dalam kurikulum puisi dan melakukan penelitian lebih lanjut untuk mengeksplorasi dampak jangka panjang serta tantangan implementasinya.

Kesimpulan akhir yang diperoleh dalam penelitian dan saran perbaikan yang dianggap perlu ataupun penelitian lanjutan yang relevan.

DAFTAR PUSTAKA

- Arifianti, D., & Dwiningsih, K. (2022). Inquiry-based electronic student worksheets assisted with live worksheets to enhance visual-spatial. *Jurnal Pijar Mipa*, 17(2), 209–216. <https://doi.org/10.29303/jpm.v17i2.3298>
- Ayaturrahman, A., & Karkono, K. (2024). Implementasi Metode Pembelajaran Jaring Laba-Laba Diksi Berbasis E-LKPD Aplikasi Canva pada Keterampilan Menulis Puisi Di Kelas VIII. *JoLLA Journal of Language Literature and Arts*, 4(2), 137–145. <https://doi.org/10.17977/um064v4i22024p137-145>
- Maharani, A., & Sudarwati, E. (2021).

- “Publish or Perish”: Javanese Language Maintenance on Javanese-English Code Switching Song. *Lire Journal (Journal of Linguistics and Literature)*, 5(2), 150–167. <https://doi.org/10.33019/lire.v5i2.118>
- Nadar, F. (2007). The Prominent Characteristics of Javanese Culture and Their Reflections in Language Use. *Humaniora*, 19(2), 168–174. <https://media.neliti.com/media/publications/11651-ID-the-prominent-characteristics-of-javanese-culture-and-their-reflections-in-langu.pdf>
- Pertiwi, K., Widodo, S., & Saddhono, K. (2019). *Language Aesthetics in Serat Kridhasmara by Raden Mas Ngabehi Wangsa Sarsana as Local Language Heritage*. 1–8. <https://doi.org/10.4108/eai.27-4-2019.2286861>
- Pratama, F. A., Al-ghozali, M. I., & Cirebon, B. B. (2019). Penerapan Pendekatan Kontekstual dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi. *Action Research Journal Indonesia*, 1(2), 77–90.
- Rukayah, Tolla, A., & Ramly. (2018). The development of writing poetry teaching materials based on audiovisual media of fifth grade elementary school in bone regency. *Journal of Language Teaching and Research*, 9(2), 358–366. <https://doi.org/10.17507/jltr.0902.18>
- Tzur, S. (2021). *Software*. 10(3).
- Utomo, Sangwa Cahyo and Rumambo Pandin, M. G. (2021). Changes in Foreign and Modern Culture in the 21st Century Which Drivers Culture in East Java Seen From a Historical Perspective. *Preprints*, June, 1–34. <https://doi.org/10.20944/PREPRINTS202106.0281.V1>
- Yehya, F. M. (2021). Promising Digital Schools: An Essential Need for an Educational Revolution. *Pedagogical Research*, 6(3), em0099. <https://doi.org/10.29333/pr/11061>
- Yulia, Y., & Amirudin, S. (2021). Technology to develop student writing skill: A portrait of english language teaching in remote area. *Journal of Physics: Conference Series*, 1833(1). <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1833/1/012035>